

# BOLETIN OFICIAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Año XLVII — Núm. 13.574

EDICION DE 60 PAGINAS

DIRECCION Y ADMINISTRACION  
Calle Paseo Colón 1072  
Buenos Aires  
Unión Telefónica 34, Defensa 0234

Buenos Aires, Martes 31 de Octubre de 1939

CORREO  
ARGENTINO

FRANQUEO A PAGAR  
Cuenta 181  
TARIFA REDUCIDA  
Concesión 908

Los documentos que se insertan en el BOLETIN OFICIAL, serán tenidos por auténticos y obligatorios, por efecto de esa publicación (Acuerdo General de Ministros de Mayo 2 de 1893, Art. 4.º).

## TARIFA

Se envía directamente por correo a cualquier punto de la República o del exterior, previo pago del importe de la suscripción.

Por los números sueltos y la suscripción, se cobrará:

Número del día . . . . . \$ 0.10  
Número atrasado . . . . . " 0.30  
Número atrasado de más de un mes . . . . . " 0.60  
Suscripción mensual . . . . . " 2.80  
Suscripción trimestral . . . . . " 6.50  
Suscripción semestral . . . . . " 12.50  
Suscripción anual . . . . . " 24.00

Las suscripciones deben renovarse dentro del mes de su vencimiento.

En la inserción de avisos se cobrará:

Por cada publicación por centímetro, considerando 25 palabras como un centímetro, \$ 1.— moneda nacional.

Los balances u otras publicaciones en que la distribución del aviso no sea de composición corrida, se percibirán los derechos por centímetro utilizado.

Los balances de sociedades anónimas que se publiquen en el BOLETIN OFICIAL, pagarán además de la tarifa ordinaria, el siguiente derecho adicional fijo:

Si ocupa menos de 1/3 página, \$ 7.— moneda nacional.

De más de 1/4 página y hasta 1/2 página, \$ 12.— moneda nacional.

De más de 1/2 página y hasta 1 página, pesos 20.— moneda nacional.

Si ocupare más de una página, se cobrará en la proporción correspondiente.

## MARCAS

Cada publicación por el término legal sobre marcas de fábrica, pagará la suma de \$ 20.— moneda nacional, en los siguientes casos:

Solicitudes de registro; de ampliación; de notificaciones; de sustitución y de renuncia de una marca acordada. Además se cobrará una tarifa suplementaria de \$ 1.— moneda nacional por centímetro y por columna.

Las reparticiones públicas que desean recibir el BOLETIN OFICIAL, deben solicitarlo por conducto del Ministerio de que dependen.

Las reparticiones de la Administración Nacional, deben remitir a la Dirección del BOLETIN OFICIAL, para ser insertados en él, todos los documentos, avisos, etc., que requieran publicidad (Acuerdo del 28 de Mayo de 1901).

## VENTA DE FOLLETOS

Se hace saber al público que tenemos en venta los folletos siguientes:

Decreto del P. E. sobre nuevos gravámenes . . . . . \$ 0.20

Ley 11.645, sobre sociedades de responsabilidad limitada . . . . . " 0.20

Decreto Reglamentario de la Inspección de Justicia . . . . . " 0.50

Nueva Ley de Quiebras número 11.719 . . . . . " 0.50

Ley N.º 11.324 — Organización y Procedimientos de la Justicia de Paz Letrada de la Capital Federal . . . . . " 0.50

Tribunales de la Nación . . . . . " 2.—

Anteproyecto de Código Penal, por los doctores Jorge Eduardo Coll y Eusebio Gómez . . . . . " 2.—

Recaudado por el Boletín Oficial en el día 30 de Octubre de 1939

Por avisos . . . . . m\$fn. 5.341.—  
Por marcas . . . . . 760.—  
Por adicionales de marcas . . . . . 61.—  
Por suscripciones . . . . . 111.70  
Por venta de ejemplares y folletos . . . . . 4.20

Total . . . . . 6.277.90

Carlos A. Casal  
Director

Señor suscriptor:

Al pie de la tirilla con que se le envían los ejemplares, está indicado el mes del vencimiento de su suscripción. Renuévela dentro del mismo mes para evitar así la suspensión del envío.

El importe correspondiente puede remitirlo en cheque o giro postal.

LA DIRECCION.

## SUMARIO

### Actos del Poder Ejecutivo

#### Ministerio de Hacienda

##### DIV. DE CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS

40.866.—4704. — Designando representante fiscal para que defienda a la Nación en un juicio. (página 13973)

40.867.—4705. — Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación. (página 13973)

40.868.—4706. — Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación. (página 13974)

40.860.—4707. — Dominici, Antonio. — Acordando facilidades de pago. (página 13974)

40.861.—4708. — Orma, S. V. — Modificando un decreto sobre facilidades de pago. (página 13974)

40.862.—4709. — Autorizando al señor Procurador Fiscal, para que desista de una excepción de incompetencia por inhibitoria y designando a un agente fiscal para un juicio contra la Nación. (página 13974)

40.863.—4710. — Autorizando al señor Procurador Fiscal, para que desista de la excepción de incompetencia opuesta en un juicio, y designando agente fiscal para que defienda a la Nación. (página 13974)

40.864.—4711. — Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación. (página 13974)

40.865.—4712. — Designando agente fiscal para que defienda a la Nación en un juicio. (página 13974)

40.616.—4713. — Rodas, J. — Acordando facilidades de pago. (página 13974)

40.617.—4714. — Battistini, H. R. — Denegando facilidades de pago. (página 13975)

#### Ministerio de Obras Públicas

44.739.—3132. — Dirección General de Arquitectura. — Se modifica el Decreto número 34.764 de fecha 27 de junio p.p.d. (página 13975)

### Resoluciones de Reparticiones

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública — Registro Nacional de Propiedad Intelectual. — (Ley N.º 11.723). (página 13975)

Dirección de Minas y Geología. (página 13984)

### Crónica Administrativa

#### Ministerio de Hacienda

Tipo de oro— (página 13985)

Tipo de compra y venta de divisas— (página 13985)

#### Licitaciones del día

Ministerio del Interior— (página 13985)

Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto— (página 13985)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública— (página 13985)

Ministerio de Agricultura— (página 13985)

Ministerio de Obras Públicas— (página 13985)

#### Edictos del día

Ministerio de Justicia e I. Pública — Sociedades de responsabilidad limitada— (página 13986)

#### Sociedades Anónimas

Avisos diversos— (página 13987)

Nuevas transferencias de negocios— (página 13987)

Nuevas convocatorias— (página 13988)

Convocatoria rectificada— (página 13988)

Transferencias anteriores de negocios— (página 13988)

Convocatorias anteriores— (página 13990)

#### Licitaciones

Municipalidad de Presidencia Roque Sáenz Peña (Chaco). (página 13995)

Ministerio del Interior— (página 13995)

Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto— (página 13995)

Ministerio de Hacienda— (página 13996)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública— (página 13996)

Ministerio de Guerra— (página 13996)

Ministerio de Agricultura— (página 13996)

Ministerio de Obras Públicas— (página 13997)

#### Edictos anteriores

Ministerio de Hacienda— (página 13998)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública— (página 14000)

Ministerio de Justicia e I. Pública — Sociedades de responsabilidad limitada— (página 14007)

#### Patentes y Marcas

Ministerio de Agricultura — Patentes de invención y marcas de fábrica, de comercio y agricultura. (página 14013)

#### Sección Balances

(página 14017)

## ACTOS DEL PODER EJECUTIVO

### Ministerio de Hacienda

#### DIV. DE CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS

Designando representante fiscal para que defienda a la Nación en un juicio

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.866. — 4704. — Expte. 2259-1939. — Dto. 1199. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Tomás D. Casares, Secretario del doctor Luis A. Sauze Juárez, por el que da traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, sobre repetición de pago.

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que asuma la defensa del Fisco en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente N.º 820-J-1935, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor H. López Cabanillas.

Art. 2.º — Publíquese, y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. GROPPA

Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.867. — 4705. — Expte. 2260-1939. — Dto. 1200. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Tomás D. Casares, Secretario del doctor Luis A. Sauze Juárez, por el que da traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, sobre repetición de pago,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que represente a la Nación en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente N.º 820-J-1935, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor H. López Cabanillas.

Art. 2.º — Publíquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. GROPPA

Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.868. — 4706. — Expte. 2032-1939. — Dto. 1201. — Visto el oficio del señor Juez Federal de la Capital, doctor Eduardo S. Samiento, Secretario del doctor Félix G. Bordaiois, por el que se da traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Compañía Swift de La Plata S. A.,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Designase al señor Procurador Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que represente a la Nación en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de los antecedentes agregados a estas actuaciones y de las constancias existentes en el expediente número 5725-1938, remitido por la Dirección General del Impuesto a los Réditos al señor Juez ocaente, con fecha 13 de junio ppdo.

Art. 2.º — Publíquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Dominici Antonio. — Acordando facilidades de pago

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.860. — 4707. — Expte. 2213-D-1939. — Dto. 1202. — Visto que don Antonio Dominici solicita prórroga para el pago de la suma de m\$u. 400, importe de la multa que le aplicara el Ministerio de Agricultura por infracción a las disposiciones de la Ley 3.708, y cuyo cobro tramita por ante el Juzgado Federal de la Ciudad de Córdoba, y

CONSIDERANDO:

Que en atención a las razones expuestas por el recurrente, puede, como excepción, accederse a lo solicitado.

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Autorízase al Ministerio de Agricultura para prorrogar hasta el día 30 de diciembre del corriente año, el pago de la suma de m\$u. 400 que adeuda don Antonio Dominici.

Art. 2.º — Publíquese, comuníquese y vuelva al Ministerio de Agricultura para que se sirva exigir la reposición de sellos de estas actuaciones y demás efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Orma, Sofía Victoria. — Modificando un decreto sobre facilidades de pago

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.861. — 4703. — Expediente 1516-1939. — Dto. 1203. — Visto que la Contaduría General de la Nación eleva a consideración del Ministerio de Hacienda la solicitud presentada por doña Sofía Victoria Orma, y

Resultando:

Que por Decreto número 32.263, dictado por intermedio del Ministerio de Hacienda con fecha mayo 30 ppdo., se concedió a la causante una pensión de m\$u. 100, a contar del 9 de octubre de 1938; pero, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 2.º, previo al pago de dicho beneficio, la interesada debía cancelar el cargo por cobro indebido de pensión, formulado en el mismo decreto.

Que posteriormente, a su solicitud, se le acuerdan facilidades para el pago de la deuda, en cuotas mensuales consecutivas de m\$u. 30.

Que la recurrente se presenta nuevamente pidiendo se le haga efectivo el pago de la pensión concedida, descontándosele mensualmente de la misma, la cantidad autorizada por Decreto número 35.738 de fecha julio 15 del año actual, hasta cubrir el monto de la deuda, y

CONSIDERANDO:

Que si bien por disposición del artículo 2.º del Decreto número 32.263 de fecha mayo 30 ppdo., se estableció que la pensión debía liquidarse previo pago del

cargo formulado, el hecho de haberse autorizado el pago de esta deuda en cuotas mensuales por el Decreto posterior número 35.738, de fecha julio 15 del corriente año, autoriza a dejar sin efecto la exigencia del pago previo de la deuda, para liquidar las pensiones durante el período de cancelación del cargo exigido.

Que hallándose retenidos los haberes de los meses anteriores al decreto citado en primer término, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 2.º antes referido, para ser imputados al pago de la deuda, con lo cual el cargo pendiente estaba reducido a una suma inferior a la que se consideró en el decreto de facilidades de pago, debe modificarse el artículo 2.º de este decreto, a fin de permitir la liquidación de los haberes devengados antes de la fecha del mismo; pero, tratándose de solucionar una cuestión de hecho producida por error de cómputos al dictarse este decreto, corresponde también afectar aquellos haberes al pago de la deuda en la medida en que se acordaron las facilidades de pago.

Que no existe inconveniente, atenta la conformidad de la interesada, en autorizar la cancelación de cada cuota, reteniéndola en ocasión de efectuarse la liquidación de cada mensualidad de la pensión,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Déjase sin efecto el artículo 2.º del Decreto número 32.263, en cuanto dispone que la cancelación del cargo deberá ser previa a la liquidación de la pensión y en consecuencia, la Contaduría General de la Nación deberá proceder a la liquidación de los haberes devengados a partir del 9 de octubre de 1938.

Art. 2.º — Modifícase el artículo 2.º del Decreto número 35.738, en cuanto dispone que la primera cuota deberá hacerse efectiva a partir del uno al cinco del mes siguiente al de la notificación de ese decreto y en consecuencia, la Contaduría General de la Nación deberá retener sobre los haberes devengados y a devengarse hasta la cancelación total del cargo, las cuotas acordadas por el artículo 1.º del mismo decreto.

Art. 3.º — Publíquese, comuníquese y vuelva a la repartición de origen a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Autorizando al señor Procurador Fiscal para que desista de una excepción de incompetencia por inhibitoria y designando a un Agente Fiscal para un juicio contra la Nación.

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.862. — 4709. — Expte. 2136-1939. — Dto. 1204. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Enrique L. Cáceres, secretario del doctor Alfredo Miguens, por el que reitera un oficio anterior de fecha 16 de marzo ppdo., en el que daba traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, por repetición de pago, y

CONSIDERANDO:

Que en ocasión de proveer al oficio anterior, el Poder Ejecutivo resolvió por Decreto número 28.440 de fecha 11 de abril ppdo., designar al señor Procurador Fiscal Federal para que se presentara ante la justicia de este fuero, promoviendo cuestión de competencia por inhibitoria, por entender que el conocimiento de la causa incumbía a los tribunales federales.

Que con posterioridad al decreto aludido, la Corte Suprema de Justicia de la Nación se ha pronunciado sobre dicho punto en otra causa de igual naturaleza, declarando que la Justicia Ordinaria de la Capital es competente para entender en la misma.

Que en consecuencia y a fin de evitar una mayor dilación en los trámites, corresponde autorizar al Sr. Procurador Fiscal Federal designado, para que desista de la excepción opuesta, nombrando,

en cambio, al Agente Fiscal ante la Justicia Ordinaria de la Capital, en turno, para que asuma la defensa del Fisco en esas actuaciones.

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Autorízase al señor Procurador Fiscal Federal designado por Decreto número 28.440 de fecha 11 de abril ppdo., para que desista de la excepción opuesta.

Art. 2.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que represente a la Nación en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente número 820-J-1935, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil de la Capital, actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor H. López Cabanillas.

Art. 3.º — Publíquese, comuníquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Autorizando al señor Procurador Fiscal para que desista de la excepción de incompetencia opuesta en un juicio, y designando agente fiscal para que defienda a la Nación.

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.863. — 4710. — Expte. 2200-1939. — Dto. 1205. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Rodolfo Mendonga Paz, Secretario del doctor Luis M. Bunge Campos, por el que reitera un oficio anterior de fecha 15 de marzo ppdo., en el que daba traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, y

CONSIDERANDO:

Que en ocasión de proveer al oficio anterior, el Poder Ejecutivo resolvió por Decreto número 28.439 de fecha 11 de abril ppdo., designar al señor Procurador Fiscal Federal para que se presentara ante la Justicia de este fuero, promoviendo cuestión de competencia por inhibitoria, por entender que el conocimiento de la causa incumbía a los tribunales federales.

Que con posterioridad al decreto aludido, la Corte Suprema de Justicia de la Nación se ha pronunciado sobre dicho punto en otra causa de igual naturaleza, declarando que la Justicia Ordinaria de la Capital es competente para entender en la misma.

Que en consecuencia y a fin de evitar una mayor dilación en los trámites, corresponde autorizar al señor Procurador Fiscal Federal designado, para que desista de la excepción opuesta, nombrando, en cambio, al Agente Fiscal de la Justicia Ordinaria de la Capital, en turno, para que asuma la defensa del Fisco en esas actuaciones,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Autorízase al señor Procurador Fiscal Federal designado por Decreto número 28.439 de fecha 11 de abril ppdo., para que desista de la excepción opuesta.

Art. 2.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que asuma la defensa del Fisco en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente número 820-J-1935, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor H. López Cabanillas.

Art. 3.º — Publíquese comuníquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Designando representante fiscal para que tome parte en un juicio contra la Nación.

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.864. — 4711. — Expte. 2201-1939. — Dto. 1206. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Tomás D. Casares, Secretario del doctor Julián C. Alderete, por el que da traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, sobre repetición de pago,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que represente a la Nación en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente número 820-J-1935 y sus agregados, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor Horacio López Cabanillas.

Art. 2.º — Publíquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Designando agente fiscal para que defienda a la Nación en un juicio

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.865. — 4712. — Expte. 2258-1939. — Dto. 1207. — Visto el oficio del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, doctor Rodolfo Mendonga Paz, Secretario del doctor Jorge Ravagnán, por el que da traslado de la demanda instaurada contra la Nación por la Acción Católica Argentina, sobre repetición de pago,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Designase al señor Agente Fiscal, en turno, ante la Justicia Ordinaria de la Capital, para que asuma la defensa del Fisco en el referido juicio; debiendo tomar las instrucciones correspondientes de las constancias existentes en el expediente número 820-J-1935, remitido con fecha 28 de febrero de 1935 al Juzgado de Primera Instancia en lo Civil actualmente a cargo del doctor Hernán Maschwitz, Secretario del doctor H. López Cabanillas.

Art. 2.º — Publíquese y por intermedio de la Oficina de Asuntos Fiscales, pase al funcionario nombrado, a sus efectos.

ORTIZ  
P. Groppo

Rodas Juan. — Acordando facilidades de pago

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.616. — 4713. — Expte. 2252-R-1939. — Dto. 1208. — Visto que don Juan Rodas solicita facilidades para el pago de la suma de m\$u. 150, que en concepto de multa adeuda a la Administración General de Impuestos Internos, y

CONSIDERANDO:

Que en atención a que el recurrente no registra antecedentes desfavorables en la Administración del ramo, puede, como excepción, accederse a lo solicitado.

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
DECRETA:

Artículo 1.º — Autorízase a la Administración General de Impuestos Internos para aceptar el pago de la deuda en diez cuotas mensuales consecutivas de m\$u. 15 cada una, con un interés del 5 o/o anual, previo afianzamiento de la deuda.

Art. 2.º — Las cuotas deberán ser abonadas antes del día cinco de cada mes y la primera dentro del mismo período del mes siguiente al de la notificación de este decreto. Si se dejara de cumplir con cualquiera de estas condiciones de hecho quedará sin efecto lo acordado y la Administración dispondrá lo necesario para la cancelación de la deuda.

Art. 3.º — Publíquese, comuníquese y vuelva a la repartición de origen, a sus efectos.

ORTIZ  
P. GORRO

Battistini Hugo R. — Denegando facilidades de pago

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.617. — 4714. — Expte. 2189-1939. — Dto. 1209. — Visto que don Hugo R. Battistini solicita facilidades para el pago de la suma de m\$ 200, que en concepto de saldo de multa adeuda a la Administración General de Impuestos Internos, y

**CONSIDERANDO:**

Que atento al reducido monto de la deuda en relación al capital con que gira el negocio del causante, es improcedente acceder a lo solicitado,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
**DECRETA:**

Artículo 1.º — No ha lugar.

Art. 2.º — Comuníquese, publíquese y vuelva a la repartición de origen a sus efectos.

ORTIZ  
P. GORRO

### Ministerio de Obras Públicas

Dirección General de Arquitectura. — Se modifica el Decreto número 34.764 de fecha 27 de junio ppdo.

Buenos Aires, Octubre 17 de 1939.

44.739. — 3132. — Expte. 18.846-I-1937. — Vistas nuevamente estas actuaciones relacionadas con el pago de las facturas de \$ 3.309,92 m.n. y pesos 7.883,11 m.n., presentadas por la Municipalidad de Paraná, por el pavimento construido frente a los edificios fiscales que ocupan el Colegio Nacional y la Escuela Normal de la citada ciudad, cu-

yos importes fueron reconocidos de legítimo abono por Decreto N.º 34.764 del 27 de junio último con el fin de recabar fondos en oportunidad del H. Congreso, y

**Teniendo en cuenta:**

Que con posterioridad al citado decreto se ha constatado que los trabajos de pavimentación de que se trata fueron ejecutados en los años 1935 y 1932, respectivamente, razón por la cual los aludidos importes pueden ser abonados con los fondos que arbitra la Ley 12.574 en su artículo 30, para saldar deudas contraídas antes del 31 de diciembre de 1936;

Que en tal circunstancia corresponde disponer el pago de las referidas facturas con la indicada imputación, modificando en tal sentido el expresado decreto;

**Por tanto,**

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
**DECRETA:**

Artículo 1.º — Modifícase el mencionado decreto de fecha 27 de junio último en el sentido de que los importes de tres mil trescientos nueve pesos con noventa y dos centavos moneda nacional (\$ 3.309,92 m.n.), y siete mil ochocientos ochenta y tres pesos con once centavos moneda nacional (\$ 7.883,11 m.n.) que por el mismo se reconocen de legítimo abono, se imputarán al artículo 30 de la Ley 12.574, debiendo la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos formular la correspondiente orden de pago.

Art. 2.º — Comuníquese, publíquese y pase a la Contaduría General de la Nación para que liquide el presente gasto; hecho, vuelva a la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos a los fines dispuestos en la última parte del precedente artículo.

ORTIZ

M. R. ALVARADO

## RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

### Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

### REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras depositadas para registrar de acuerdo a la Ley N.º 11.723

#### SEPTIEMBRE 25

65.714—Lámpara de amor. Poesías. 125 páginas. Autor y editor: J. Alfredo Fontao. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.715—Milonga, milonga linda ... Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

65.716—Milonga, milonga linda ... Milonga. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

65.717—Baturrillo. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Spera. — Buenos Aires, 3-11-1938.

65.718—Sureos (Para la siembra de cebada cervicera). N.º 8. Mayo de 1939. Periódico. Primera Maletía Argentina S. A. — Buenos Aires, 1939.

65.719—De Uquia a Jujuy. Documentos de Arte Argentino. Cuaderno N.º 2. 86 páginas. Anónimo. Editor: Academia Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1939.

65.720—Obra inédita.

65.721—Obra inédita.

65.722—El barco perdido (The riddle lost ship). Novela. 128 páginas. Anónimo. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 31 de Agosto de 1939. — Traduc. de Leonardo A. Wadel.

65.723—El terror del fugitivo (The great hush-hush mystery). Novela.

128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.

65.724—El doble Daniel (The double Daniel). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de L. Klapplenhach. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 22 de Agosto de 1939.

65.725—La casa secreta (The secret house). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de Díaz Azpeitia. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 29 de Agosto de 1939.

65.726—El écnico y otros diálogos morales. 160 páginas. Autor: Luciano de Samosata. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1939. Declaración de reimpresión. Art. 9, "In fine". Decreto Reglamentario.

65.727—Obra inédita.

65.728—Registro contrato.

65.729—Registro contrato.

65.730—Obra inédita.

65.731—Obra inédita.

65.732—En alas de una canción. Poesías. 87 páginas. Autora: María Susana Rubio Giménez. Editor: Editorial Perlado. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

65.733—La vida que te di. Tragedia en tres actos. 51 páginas. Autor: Luis Pirandello. Traduc. de José María Monner Sans. Dada a publicidad por

medio de la Compañía Lola Membrives, en el Teatro San Martín de Buenos Aires. — 15 de Septiembre de 1939.

65.734—Obra inédita.

65.735—Obra inédita.

65.736—Obra inédita.

65.737—Obra inédita.

65.738—Obra inédita.

65.739—Mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Ciriaquito Ortiz (Ciriaquito). Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, Febrero de 1934.

65.740—Rev. de la Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. Año 14. N.º 160. Septiembre de 1939. Periódico. Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. — Buenos Aires, 1939.

65.741—Obra inédita.

65.742—Obra inédita.

65.743—Milonga tradicional. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.

65.744—Bella cautiva. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.

65.745—Obra inédita.

65.746—Obra inédita.

65.747—Obra inédita.

65.748—Obra inédita.

65.749—Obra inédita.

#### SEPTIEMBRE 26

65.750—Obra inédita.

65.751—Obra inédita.

65.752—Obra inédita.

65.753—Obra inédita.

65.754—Obra inédita.

65.755—Obra inédita.

65.756—Hornigón armado. Procedimientos de cálculo con tablas y ejemplos numéricos. 268 páginas. Autor: B. Loser. Traduc. de Eduardo I. Rumbo. Editor: Eduardo I. Rumbo. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.

65.757—Sarmiento amigo y guía de la mujer. Literatura. 30 páginas. Autor y editor: Julia Ottolenghi. — Buenos Aires, 11 de Septiembre de 1939.

65.758—Obra inédita.

65.759—Obra inédita.

65.760—Acción y Fe. Año I. N.º I. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto H. Castro Murray. — La Plata (Bs. As.), 1939.

65.761—Obra inédita.

65.762—Expropiación por causa de utilidad pública. 285 páginas. Autor y editor: A. Walter Villegas. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

65.763—Iris. Poemas y sonetos. 72 páginas. Autor: Carlos Vecchio. Editor: Tall. Gráf. "Rovira". — Concordia (E. Ríos), 31 de Agosto de 1939.

65.764—Obra inédita.

65.765—Sulo. Romanzetta napolitana. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe de Nito. — Rosario, 4-1-1939.

65.766—Coral. Música. Dos páginas. Autor: José De Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-VIII-1939.

65.767—Serenata. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-1-1939.

65.768—Remembranza. Canto. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-1-1939.

65.669—Ira, gavotta. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-1-1939.

65.770—Arcadia. Romanza. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-1-1939.

65.771—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.772—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.773—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Letra. Tres páginas. Autor y editor: J.

Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.774—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Letra. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.775—La tristona. Zamba. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.776—Lejos estoy de ti. Bailcito. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.777—La tristona. Zamba. Música. Una página. Autor y editor: Mario Giróldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.778—Lejos estoy de ti. Bailcito. Música. 1 pág. Autor y editor: Mario Giróldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.779—Obra inédita.

65.780—Nociones de derecho civil - Derecho de familia. 337 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Luis A. Podestá Costa. Editor: Comisión de Homenaje Dr. Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

65.781—Nociones de derecho civil - Derecho de sucesión. 489 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Américo S. Cacieli. Editor: Comisión de Homenaje doctor Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

65.782—Tus juguetes. Música para piano. 6 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

65.783—Que sueñas? Música para piano. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

65.784—Camino para la sonrisa de una muchacha. Canto y piano. Música. 4 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

65.785—Baile mañiña. Música para piano. 5 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

65.786—Primavera del campamento. Música de cámara. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

65.787—Amor de marino. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Otello E. Elli. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.

#### SEPTIEMBRE 27

65.788—Obra inédita.

65.789—Obra inédita.

65.790—El Pueblo. Año V. N.º 223. 9 de Septiembre de 1939. Periódico. Diego Contreras. — Gral. O'Brien (F. C. O.), 1939.

65.791—Suipacha. N.º 18. Año I. 1.º de Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Abad Díaz. — Suipacha (F. C. O.), 1939.

65.792—El Comercio. Año I. N.º 35. 26 de Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Olindo Tomada. — Banfield (Pcia. Bs. As.), 1939.

65.793—Mutualismo. Año III. N.º 24. Agosto de 1939. Periódico. Asociación Catalana de Socorros Mutuos, Montepío de Montserrat. — Buenos Aires, 1939.

65.794—El "coroner" preside (Mr. coroner Preside). Novela. 128 páginas. Autor: Seldon Truss. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 12 de Septiembre de 1939.

65.795—El misterio del club nocturno. (The night club mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.

65.796—Una falsificación mortal (Fatal forgery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 14 de Septiembre de 1939.

65.797—Obra inédita.



- 65.798—Plegaria al Gral. José de San Martín. Música. 6 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 20 de Julio de 1939.
- 65.799—Ave María. Música. 5 páginas. Autor: Giuseppe de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 24 de Septiembre de 1937.
- 65.800—Himno a Simón de Yriondo. 1836 - 1936. Música. 3 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-11-1939.
- 65.801—Parroquia de San Juan Bosco. Año V. N.º 171. 17 de Septiembre de 1939. Periódico. Santiago Valente. — Bahía Blanca (Pvea. Bs. As.), 1939.
- 65.802—La filosofía de los valores en la pedagogía. 80 páginas. Autor: Juan José Arceval. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.
- 65.803—La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas educacionales. Tesis. Científica. 230 páginas. Autor: Marón V. Guaglianone. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Agosto de 1939.
- 65.804—Obra inédita.
- 65.805—Reflejos. Año 2. N.º 68. 2 de Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Haddad. — Isla Verde, 1939.
- 65.806—El Avisador Mercantil. Año XLII. N.º 12.590. 27 de Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. El Avisador Mercantil. — Buenos Aires, 1939.
- 65.807—Quimera de ilusión. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Nicolás Donadio. — Rosario (Santa Fe), 24 de Septiembre de 1939.
- 65.808—Obra inédita.
- 65.809—Obra inédita.
- 65.810—Obra inédita.
- 65.811—Obra inédita.
- 65.812—Obra inédita.
- 65.813—Kernal - El dictador democrático - Constructor de la Nueva Turquía. 485 páginas. Autor: J. G. Blanco Villalta. Editor: Editorial Claridad. — Buenos Aires, 3 de Agosto de 1939.
- 65.814—Reg. contrato.
- 65.815—Obra inédita.
- 65.816—Obra inédita.
- 65.817—Mortarium. Año I. N.º I. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. León Américo Hernández. — Buenos Aires, 1939.
- 65.818—Obra inédita.
- 65.819—Boletín Comercial. Año XVIII. N.º 242. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.
- 65.820—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 20-9-1939.
- 65.821—Guitarras, coplas y flores. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial A. Vivona. — Buenos Aires, 1-4-1938.
- 65.822—Flor de Buenos Aires. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Buecheri Hermanos. — Buenos Aires, 10-5-1938.
- 65.823—Virgencita de Luján. Vals erioflo. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18-9-1939.
- 65.824—Viejo sendero. Canción. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1938.
- 65.825—La trifulca. Milonga tanguada. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1939.
- SEPTIEMBRE 28**
- 65.826—Obra inédita.
- 65.827—Obra inédita.
- 65.828—Obra inédita.
- 65.829—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 2.º — 371 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 13 de septiembre de 1939.
- 65.830—Manual práctico de electrome-
- cánica. 373 páginas. Autor y editor: J. Gregerich Christensen. — Buenos Aires, 15 de julio de 1939.
- 65.831—Tratado general de radio-electricidad. Tomo Iro. 383 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1938.
- 65.832—Audio - Amplificadores - Ed. Ica. 308 páginas. Autor y editor: Enrique C. Zárate. — Buenos Aires, 1.º de noviembre de 1938.
- 65.833—Nuevos Aportes a los Derechos Argentinos en el Antártico. 16 páginas. Autor y editor: T. J. Biosca. — Mendoza, 11 de septiembre de 1939.
- 65.834—Gaceta Veterinaria. Año I. número 1, agosto, septiembre de 1939. Periódico. Alberto M. Grosso, Carlos C. Morales, Claudio Prieto, Lorenzo E. Strobino y Anselmo R. Vallejo. — Buenos Aires, 1939.
- 65.835—Mi Plan - Por la Dirección Científica de una Escuela Nuestra. Didáctica. 200 páginas. Autor y editor: Manuel Gilberto Varas. — San Juan, 23 de agosto de 1939.
- 65.836—Obra inédita.
- 65.837—Obra inédita.
- 65.838—El Misterio de la Granja Africana. (The Mystery of The African Farm). Novela. 128 páginas. Autor: Rex Hardinge. Traduc. de Leonardo A. Wadel. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 65.839—Falsedad. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 12-10-1936.
- 65.840—Ayer y hoy. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 27-7-1939.
- 65.841—Yo era un corazón. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 7-12-1938.
- 65.842—Barrio roco. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 10-4-1938.
- 65.843—Hermosa asturiana. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Antonio E. D'Agostino. Editor: José María Alvarez. — Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 65.844—Torero de valía. Paso doble. Letra. Una página. Autor: H. Sirio. Editor: Gornatti Huos. — Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 65.845—H. Sirio. Solie. pseudónimo.
- 65.846—Obra inédita.
- 65.847—El Varelenso. Año I. N.º I. 6 de septiembre de 1939. Periódico. Pedro V. Pelento. — Florencio Varela (Pe. Bs. Aires), 1939.
- 65.848—El Vuelo de la Cigüeña. Comedia en tres actos. 72 págs. Autor: Antonio Botta y Juan Carlos Muello. Dada a publicidad por medio de la representación escénica en el Teatro París — de Buenos Aires, 1.º de septiembre de 1939.
- 65.849—Método de Corte Parisián. Sistema "Mendía". 148 páginas. Autor: Nemesia Mendía de Echarte y Rosalía Claudeville de Mendía. Editor: Academia Mendía. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1939.
- 65.850—Romanticismo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Tito Ribero. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Buenos Aires, abril de 1939.
- 65.851—Obra inédita.
- 65.852—Colección Completa de Leyes del Estado y Provincia de Buenos Aires. Recopilación concordada y anotada Decretos reglamentarios y trámites administrativos. Tomo números 26 al 30. 1245, 959, 765, 1021, 829 páginas. Anónima. Editor: M. Boucau y Cía. — Buenos Aires, 1939.
- 65.853—Obra inédita.
- 65.854—Obra inédita.
- 65.855—Acroposta. N.º 4. Agosto de 1939. Periódico. Acroposta Argentina, S. A. — Buenos Aires y Terr. Nac. del Sur, 1939.
- 65.856—El Alma que Canta. Nros. 557 al 561. Agosto de 1939. Periódico. Blas Buecheri. — Buenos Aires, 1939.
- 65.857—El Alma que Canta. Nros. 562 al 565. Septiembre de 1939. Periódico. Blas Buecheri. — Buenos Aires, 1939.
- 65.858—El Andino. N.º 12. año 30. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.859—La Voz Argentina. Nros. 1720 al 1727. Julio, agosto de 1939. Periódico. Fernando Aloni Salas y Eugenio Elías. — Buenos Aires, 1939.
- 65.860—La Balanza. Nros. 160 y 161. 1.º y 15 de septiembre de 1939. Periódico. Mercedes Riglos Cois de Trinculo. — Buenos Aires, 1939.
- 65.861—Banca y Comercio. Nros. 311 y 312. Septiembre de 1939. Periódico. Benito P. Machado. — Buenos Aires, 1939.
- 65.862—El Informativo Aduanero. Números 492 al 514. Agosto de 1939. Periódico. Angel Gili Marsili. — Buenos Aires, 1939.
- 65.863—Boletín de Cultura Intelectual. Enero de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.
- 65.864—Boletín de Cultura Intelectual. Mayo de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.
- 65.865—El Boletín de las Escuelas Dominicales. N.º 1, año 6. Septiembre de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.866—Caridad. Nros. 55 al 57. Julio a septiembre de 1939. Periódico. Asociaciones Católicas del Colegio Concepcionista "L. M. Robles". — Córdoba, 1939.
- 65.867—Catalunya. N.º 106. Septiembre de 1939. Periódico. Ramón Girón Ribera. — Buenos Aires, 1939.
- 65.868—Chile — Magazine Argentino. N.º 4. Septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldani. — Buenos Aires, 1939.
- 65.869—El Chubut. Nros. 4427, 4453. Agosto de 1939. Periódico. Est. Gráf. "El Chubut. S. A. — Comodoro Rivadavia, 1939.
- 65.870—Los Comentarios. Nros. 2 al 4. Junio, septiembre de 1939. Periódico. Julio Fingerit. — Buenos Aires, 1939.
- 65.871—El Constructor. Nros. 1774 al 1777. Septiembre de 1939. Periódico. Ernesto Sureda. — Buenos Aires, 1939.
- 65.872—El Correo Evangélico. N.º 7. año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.873—La Cruz del Sud. Nros. 373 al 376. Agosto de 1939. Periódico. F. Antonio Freixa Torres. (Viuda Mackenna F. C. P.), 1939.
- 65.874—Der Argentinier Magazin (El Magazine Argentino. Nros. 49, 50. Septiembre de 1939. Periódico. Wolf Chernovetzky. — Buenos Aires, 1939.
- 65.875—Der Bund. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Germánica en la Argentina. — Buenos Aires, 1939.
- 65.876—Der Trommler. Nros. 168 y 169. Septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. — Buenos Aires, 1939.
- 65.877—El Despertar. N.º 2, año 13. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.878—El Domingo. Nros. 23 al 39. Junio a septiembre de 1939. Periódico. Pia, Sociedad de San Pablo. — Florida, F. C. C. A., 1939.
- 65.879—La clave de oro. Conga. Música. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-1939.
- 65.879—La clave de oro. Conga. Letra. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-1939.
- SEPTIEMBRE 29**
- 65.879—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.880—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.881—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.882—Tiempos iluminados. Autobiografía. 268 pág. Autor: Enrique Larreta. Editor: Cia. Editora Espasa Calpe Argentina, S. A. — Buenos Aires, 21 de julio de 1939.
- 65.883—La fiebre del violín. (Fiddie fever). Fox trot. Música. Dos páginas. Autor: Vieri Fidanzi. Dada a publicidad en los salones de la "Casa Harrods" por la jazz "Alabama Jazz" que dirige Eddie Kay, en Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 65.884—Obra inédita.
- 65.885—Obra inédita.
- 65.886—Obra inédita.
- 65.887—Obra inédita.
- 65.888—Obra inédita.
- 65.889—El diagnóstico por el Iris. 284 páginas. Autor y editor: J. Angel Beldarranza. — México, 1939.
- 65.890—El Hombre que ríe (L'Homme qui rit). Novela. 318 páginas. Autor: Victor Hugo. Traduc. de Juan Antonio Coronel. Editor: Editorial Sepena. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 65.891—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.
- 65.892—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.
- 65.893—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox tango. Música. Dos páginas. Autor: Harold Mickey. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.
- 65.894—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Freddy Pagano. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.
- 65.895—Amargura. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.
- 65.896—Amargura. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.
- 65.897—El día que me quieras. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.898—El día que me quieras. Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.899—Volver. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.900—Volver. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre 1935.
- 65.901—En mis noches de Bohemia. Tango. Letra. Una página. Autor: P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 65.902—En mis noches de bohemia. Tango. Música. Dos páginas. Autor P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 65.903—Que vamos hacer!. Tango. Letra. Una página. Autor: José Fernández. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.
- 65.904—Que vamos hacer!. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Padula. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.
- 65.905—Tus recuerdos. Vals. Letra. Una página. Autor: Eugenio Cárdenas. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.
- 65.906—Tus recuerdos. Vals. Música. Dos pág. Autor: Vicente Spina. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.
- 65.907—Milonga de Monserrat. Milonga. Letra. Una página. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona.

- Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.  
65.908—Milonga de Monserrat. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Virena. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.  
65.909—Obra inédita.  
65.910—Hay que vivir. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco Demareo. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
65.911—Obra inédita.  
65.912—Obra inédita.  
65.913—Olvidada. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Peña. Editor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, 13 de octubre de 1935.  
65.914—Asturias. Fundadora de España. Conferencia de carácter histórico. 14 págs. Autor: Augusto Barcia. Editor: Centro Asturiano de Buenos Aires. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.  
65.915—La Gaceta Papelera. Año I. N.º 1. Septiembre de 1939. Periódico. Luis María Mentrut y Alberto Mera. Buenos Aires, 1939.  
65.916—Obra inédita.  
65.917—Obra inédita.  
65.918—Obra inédita.  
65.919—Obra inédita.  
65.920—Obra inédita.  
65.921—Obra inédita.  
65.922—Obra inédita.  
65.923—Obra inédita.  
65.924—Amor de aarino. Vals canción, letra. Una pág. Autor y editor: Otello E. Elli. Buenos Aires, 23 de septiembre 1939.  
65.925—Rumor de fuente. Poesías. 72 págs. Autor y editor: Ana María López de Medina. Buenos Aires, septiembre de 1939.  
65.926—Sueño de juventud. Vals, letra. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.  
65.927—Sueño de juventud. Vals, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.  
65.928—Yira... Yira... Tango, letra 2 págs. Autor Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.  
65.929—Yira... Yira... Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27-9-1939.  
65.930—Soy un Arlequín. Tango, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.  
65.931—Soy un arlequín. Tango, letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

SEPTIEMBRE 30

- 65.932—Obra inédita.  
65.933—Jamas en la vida. Tango, música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: Juan E. Rivarola. Buenos Aires, 1939.  
65.934—Decime si me quieres. Gato. Música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: J. Lelín e Hijos. Buenos Aires, 14 de septiembre de 1939.  
65.935—Obra inédita.  
65.936—Obra inédita.  
65.937—Obra inédita.  
65.938—A la Virgen pido. Tango. Música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.939—A la Virgen pido. Tango. Letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.940—Me juré. Tango, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.941—Me juré. Tango, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.942—Solfiloquio. Vals, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.943—Yo te di... Jota, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor:

- Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.944—Yo te di... Jota, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelii Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.945—Hacia la Luz. Novela. 168 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 17 de agosto de 1939.  
65.946—Ronda de corazones. Relatos. 92 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 30 de junio de 1938.  
65.947—Test. I. V. Prueba de apreciación general de la inteligencia para el uso en las escuelas primarias. 40 formularios. Una hoja con instrucción. Autor: Dr. Th. Simón. Traducido de Alfredo M. Ghiardi. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 14-VII-1939.  
65.948—Obra inédita.  
65.949—Obra inédita.  
65.950—Eco. Agosto, septiembre de 1939. Periódico. Rafael Trias. Bs. Aires, 1939.  
65.951—Escuela y religión. N.º 7. 1.º septiembre de 1939. Periódico. Alberto Escobar por el C. A. de E. C. La Plata (Bs. As.) 1939.  
65.952—Enca. N.º 1064 al 1067. Año XXVI. Septiembre de 1939. Periódico. Ricardo F. González Marana. Buenos Aires, 1939.  
65.953—Evolución. N.º 13. Septiembre de 1939. Periódico. Vicente De Dominis. Buenos Aires, 1939.  
65.954—Finanzas. N.º 36, 37. Julio, agosto de 1939. Periódico. Raúl M. Fernández. Buenos Aires, 1939.  
65.955—Gaceta del Colmenar. N.º 6. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Apicultores. Bs. Aires, 1939.  
65.956—Gaceta Vitivinícola N.º 22. Agosto de 1939. Periódico. J. A. Vermorel. Buenos Aires, 1939.  
65.957—Informaciones Tram. N.º 8. Vol. III. Agosto de 1939. Periódico. Instituto Argentino de Racionalización de Materiales. Buenos Aires, 1939.  
65.958—Joyas. N.º 4. Año 25. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. Quilmes (Pe. Buenos Aires), 1939.  
65.959—Kinesiología. N.º 2. 3 de septiembre de 1939. Periódico. Diego Fernández Luna. Bs. Aires, 1939.  
65.960—L'Italia del Popolo. N.º 7893 al 7923. Agosto de 1939. Periódico. S. A. L'Italia del Popolo. Buenos Aires, 1939.  
65.961—El Monitor de la Educación Común. N.º 799. Julio de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.  
65.962—Nueva Gaceta. N.º 77 y 78. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Lorenzo Guiz. Buenos Aires, 1939.  
65.963—El Periódico. (Entretenido). Abril a agosto de 1939. Periódico. Ignacio J. Campos. Buenos Aires, 1939.  
65.964—Rev. Española. N.º 328. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.  
65.965—Rev. Mensual de la Sociedad Rural de Río Cuarto. Abril y mayo de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Río Cuarto. Río Cuarto (Córdoba), 1939.  
65.966—Rev. del Mercado General de Huacucas de Avellaneda. N.º 166. Agosto de 1939. Periódico. Mercado General de Huacucas de Avellaneda. Avellaneda, (Pe. Bs. Aires), 1939.  
65.967—Sincopa y Ritmo. N.º 54. Enero de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.  
65.968—Sincopa y Ritmo. N.º 65 y 56. Febrero, marzo de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.  
65.969—Sincopa y Ritmo. N.º 57.

- Abril de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.  
65.970—Sincopa y Ritmo. N.º 58 al 61. Mayo a agosto de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.  
65.971—Stella Maris. N.º 120. Septiembre de 1939. Periódico. Orestina A. Vázquez. Buenos Aires, 1939.  
65.972—Sud-Oeste. N.º 17 y 171. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Empresas de los FF. CC. Sud, Oeste y Midland. Buenos Aires, 1939.  
65.973—Unión Cooperadores Apostolado (Prensa). N.º 5 al 8. Junio a agosto de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo, Florida (Pe. Bs. As.), 1939.  
65.974—La Verdad. N.º 100 al 104. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Raúl Trias. Bs. Aires, 1939.  
65.975—La Verdad. N.º 105 al 107. Junio a agosto de 1939. Periódico. Raúl Trias. Buenos Aires, 1939.  
65.976—Vida Pastoral. N.º 3 al 5. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

OCTUBRE 2

- 65.977—El hogar ajeno. Comedia dramática en tres actos. 40 págs. Autor: Luis Rodríguez Acasuso. Editor: Editorial Argentores. Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.  
65.978—Of. Judicial.  
65.979—Obra inédita.  
65.980—Obra inédita.  
65.981—Preludios. Canción, música. 2 págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.982—Eco valenciano. Paso-doble, música. Dos págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
65.983—Espiral para cálculos. Científico matemático. Un folleto, 14 págs. Dos gráficos. Autor y editor: Dionisio Enrique Fernández. Buenos Aires, 1939.  
65.984—Obra inédita.  
65.985—Obra inédita.  
65.986—La marcha del cine nacional. Marcha, música. Dos págs. Autor: Juan Dima. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.  
65.987—Obra inédita.  
65.988—Obra inédita.  
65.989—Corazón indio. Zamba canción, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Loccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.  
65.990—Mis sueños. Chacarera, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Loccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.  
65.991—Romance criollo. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: José M. Ruffet. Editor: Comar. Buenos Aires, septiembre de 1939.  
65.992—Obra inédita.  
65.993—La Palabra. Año I. N.º 3. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Ricardo A. González. Rojas (Pe. Bs. As.), 1939.  
65.994—Que seas feliz. Tango. Letra. Una pág. Autor: Celedonio Esteban Flores (Cele). Editor. Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.  
65.995—Que seas feliz. Tango. Música. Dos págs. Autor: Enrique Saborido. Editor: Corporación Musical Argentina. Comar S. A. Buenos Aires, septiembre 29 de 1939.  
65.996—Cuatro cintas blancas. Vals canción, letra. Una pág. Autor: Iván Casadó. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Bs. Aires, 6 de septiembre de 1939.  
65.997—Cuatro cintas blancas. Vals. canción, música. Dos págs. Autor: Andrés M. Fraga. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

- 65.998—Fallos de la Exma. Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Tomos 2 y 3, 415 y 482 págs. Recopilador y ordenador: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Editor: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1938.  
65.999—Obra inédita.  
66.000—Toledo. Impresiones. La Cathedral. (1.º Suite para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.  
66.001—Toledo. Impresiones. El Tajo. (1.º Suite). Para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.  
66.002—Canciones y danzas argentinas. Para piano, música. 28 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.  
66.003—Danza. Partitura de orquesta, música. 14 págs. Autor y editor: Juan A. García Estrada. Buenos Aires. 1.º de octubre de 1939.  
66.004—Toledo. Impresiones. La Plazaleta de San Juan de los Reyes. (1.º Suite), para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 1.º de octubre de 1939.  
66.005—Obra inédita.  
66.006—Obra inédita.  
66.007—Ventas equilibradas. Una tabla. Anónimo. Editor: West India Oil Company S. A. P. A. Buenos Aires. 29 de abril de 1939.  
66.008—Obra inédita.  
66.009—Banderones en la noche. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 17-12-1936.  
66.010—¡Mentías...! Vals, letra Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 31-9-1939.  
66.011—Colorado y negro. Fox-trot, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buecheri Hnos. Bs. Aires, 20-5-1939.  
66.012—Llegó y se fué... Tango canción, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 1-7-1939.  
66.013—Raucherando. Ranchero, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Román Gómez. Buenos Aires, 10-10-1936.  
66.014—Obra inédita.  
66.015—Obra inédita.  
66.016—Obra inédita.  
66.017—Obra inédita.  
66.018—Obra inédita.  
66.019—Obra inédita.  
66.020—Tram. Administrativo.  
66.021—Obra inédita.  
66.022—Obra inédita.  
66.023—El Monito. Tango, música de Julio De Caro. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. "Ay Aurora". Vals, letra y música de Carlos Gardel y José Razzano. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. Disco N.º 5444 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Bs. As. 1.º de agosto de 1939.  
66.024—Aardocer. Tango, música de Luis y Germán Teisseire. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Se fué la meza". Ranchero, letra y música de Antonio Bonavenna. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.º 5105 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.  
66.025—La rezongona. Tango, música de Francisco Lomuto. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "El irresistible". Tango, música de Lorenzo Logatti. Interpreta: Don Pancho y su Quint. Típ. Argen-

- 66.026—Sbarazzina. (Diablilla). Vals, música de Aldo Di Lázaro. Interpreta: Trío "Los Nativos". "Ambicionando". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Trío "Los Nativos". Disco N.º 2667 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.
- 66.027—Matasano. Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Tip. Argentino. "Los Indios". Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típico Argentino. Disco N.º 4117. A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.028—Che Albaraca mi. (mi guitarra). Galopa c. canto, letra y música de Gumersindo Ayala. Interpreta: "Trío Guareño". Bandonéon, arpa y guitarra. "Barrio obreiro". Polea, música de Abdon Garce. Interpreta: "Trío Guareño". Bandonéon, arpa y guitarra. Disco N.º 9266 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.
- 66.029—Baile sin permiso. Polea c. diálogo, letra de Carlos Reyes, música de Hermínio Giménez. Interpreta: Hermínio Giménez y su Trío Paraguayo. "Nde Roga Rape" (camino de tu casa). Polea c. canto, letra de Luis Acosta, música de Hermínio Giménez. Interpreta: Hermínio Giménez y su Trío Paraguayo. Disco N.º 9257 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.030—¿Porqué soy reo?. Tango, letra de Juan M. Velich, música de Manuel A. Meaños. Interpreta: Carlos Gardel c. acompañamiento de guitarras. "Cabecita negra". Tango, letra de Agustín Bardi, música de Atilio Supparo. Interpreta: Carlos Gardel, c. acompañamiento de guitarras. Disco N.º 18.962 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.031—Flores y sonrisas. Paso-doble, música de Inés V. Lavelli. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. "No tengas miedo". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. Disco N.º 1220 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.
- 66.032—Divagando. Tango, letra de Enrique Cadícamo. Música de Juan Carlos Cobian. Interpreta: Charlo c. acompañamiento de guitarras. "La Clave de oro". Conga. Letra de Eliseo Grenet, música de Eliseo Grenet. Interpreta: Charlo c. acomp. de guitarras. Disco N.º 16.113 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.033—Pequeñita. Vals, letra de Gonzalo Vera Santos, música de Carlos Garce. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. "Mi tristeza". Pasillo, letra de Hilario Cuadros, música de Evaristo Frattantoni. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. Disco N.º 21.111 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.034—Tuve un sueño contigo. Foxtrot. Música. Una página. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 66.035—De mi cosecha. Ranchera, Música. Dos págs. Autor: Ernesto Nucci. Editor: G. Ricordi & Cia. Buenos Aires, 19 de diciembre de 1934.
- 66.036—Llamas. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 66.037—Obra inédita.
- 66.038—Obra inédita.
- 66.039—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.040—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.041—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.042—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.043—Obras Filosóficas, 192 páginas. Autor: D. Diderot. Tradue. de R. Pauli. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 7 de septiembre de 1939.
- 66.044—Metafísica Futura, 160 págs. Autor: E. Kant. Tradue. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
- 66.045—El Misterio del N.º 1. (The Mystery Of N.º 1). Novela 128 págs. Autor: Sydney Horler. Tradue. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.046—El Infierno. Novela, 208 págs. Autor: E. Barbuse. Tradue. Anónima. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.047—La Cuarta Plaga. Novela, 160 págs. Autor: Edgar Wallace. Tradue. de R. Pacheco. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.048—La Madre (La mere), 288 págs. Autor: Máximo Gorki. Tradue. de Pedro Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
- 66.049—Obra inédita.
- 66.050—C. A. Sud América. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo y José Zaccagnino. Buenos Aires, 17-11-1938.
- 66.051—Castilla. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo. Buenos Aires, 10-9-1938.
- 66.052—Almafuerte. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor: José Pardo. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5-8-1939.
- 66.053—Dulce amor mío. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela. Buenos Aires, 15-9-1939.
- 66.054—Dejala correr. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela. Buenos Aires, 15-9-1939.
- 66.055—Un sueño. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Rodolfo Coltrini y Raúl Sosa. Buenos Aires, 26 de julio de 1939.
- 66.056—Apuntes de Economía Política. 199 págs. Autor y editor: Alberto R. Della Savia y Arturo N. Grillo. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.057—Acción Argentina. Año I. N.º 1. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Ramón Preciado, Buenos Aires, 1939.
- 66.058—Obra inédita.
- 66.059—Obra inédita.
- 66.060—Obra inédita.
- 66.061—Obra inédita.
- 66.062—La Vida Privada de María Antonieta, 240 págs. Autor: Charles Kunstler. Tradue. Anónima. Editor: Librería Hachette S. A., Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.063—Obra inédita.
- 66.064—Mientras cae la nieve. Vals. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensai. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 9-8-1939.
- 66.065—Bajo el azul del cielo. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensai. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.
- 66.066—Bajo el azul del cielo. Zamba. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.
- 66.067—Chinita. Gato. Música. Dos págs. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
- 66.068—Chinita. Gato. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
- 66.069—Molinos a Viento Samson, 44 págs. Anónimo. Editor: J. F. Macadam & Cia. S. A. Buenos Aires, 14 de agosto de 1939.
- 66.070—Obra inédita.
- 66.071—Obra inédita.
- 66.072—Obra inédita.
- 66.073—Milonga, milonga luda. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.074—Obra inédita.
- 66.075—Obra inédita.
- 66.076—Obra inédita.
- 66.077—Der Trommler. 5 de septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. Buenos Aires, 1939.
- 66.078—Obra inédita.
- 66.079—Lo Voz de la Catedral. Año I. N.º 2. 19 de septiembre de 1939. Periódico. Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes. Bahía Blanca (Prov. Bs. As.), 1939.
- 66.080—Ojho la chajha (Se vala chajha). Carretera c. diálogo. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trío "Taragui", bandoneón y guitarras. "Opo Nderajhe". (Salto por vos). Chamamé c. diálogos. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trío "Taragui", acordeón y guitarras. Disco N.º 9779 A, y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.081—Triunfar. Marcha del film, "La modelo y la estrella". Letra de Manuel Romero. Música de Alberto Solfer. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Tip. "Al subir . . . Al bajar . . ." Tango. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Alberto V. Villanueva. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Tip. Disco N.º 5106 A, y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.082—Virgenita del valle. Zamba c. estribillo. Letra y música de Luis Sabié (h.). Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Tip. del Norte Argentino. "El soltero". Gato. Música de José Luis Padula. Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Tip. del Norte Argentino. Disco N.º 9722 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.083—Señando. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Donato Abbate. Bs. As., 8 de septiembre de 1939.
- 66.084—Flores muertas. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.085—Ven madre . . . Vals sentimental. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.086—Clarín de Incha. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.087—Vieja juventud. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.
- 66.088—Guapea corazón. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.089—En un jardín de Venecia. Vals. Romántico, canción. Letra. Una pág. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.
- 66.090—En un jardín de Venecia. Vals. Romántico, canción. Música. Dos págs. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.

## OCTUBRE 4

- 66.091—Redimida. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer (Josesito). Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
- 66.092—Redimida. Tango milonga. Letra. Una pág. Autor: Héctor Giménez. Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
- 66.093—Princesita. Vals americano. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer. Editor: Gornatti Inos. Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
- 66.094—Princesita. Vals americano. Letra. Una pág. Autor: Héctor G. Giménez. Editor: Gornatti Inos, Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
- 66.095—Obra inédita.
- 66.096—Obra inédita.
- 66.097—Obra inédita.
- 66.098—Obra inédita.
- 66.099—Estática Experimental de las Estructuras. Científica. 114 págs. Autor: Julio Ricaldoni. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, enero de 1939.
- 66.100—Ou en Est. L' Etude de L' Hydrogene Lourd. Científica, 27 págs. Autor: Eugenio Darmois. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 12 de diciembre de 1939.
- 66.101—Algunas contribuciones a la teoría de la sumabilidad de las series e integrales, científica. 69 págs. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 10 de enero de 1939.
- 66.102—Sobre las series de Stieltjes. Científica. 35 págs. Autor: Carlos E. Dieulefait. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
- 66.103—Perspectiva práctica, científica. 61 páginas. Autor: Erneste de Lorenzi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 27 de octubre de 1938.
- 66.104—Sobre el método de sumación de Borel generalizado. Científica. 20 páginas. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 24 de octubre de 1938.
- 66.105—Sobre algunas series funcionales. Científica. 80 págs. Autor: Fernando L. Gaspar. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
- 66.106—Acto de inauguración de los cursos de 1939. Literaria. 40 págs. Autor: Cortés Pla, Lorenzo Baralis, Alfredo Van Lacke. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1939.
- 66.107—Homenaje a la paz de América. Literaria. 35 págs. Autor: Cortés Pla, Agustín Rossi, Mario A. Rizzotto. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, septiembre de 1938.
- 66.108—Acto de inauguración de los cursos de 1938. Literaria. 49 págs. Autor: Cortés Pla, Carlos Isella. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1938.



- 66.109—Boletín Municipal. Año XV, N.º 134/135, junio y julio de 1939. Periódico. Municipalidad de San Fernando, San Fernando (Prov. Buenos Aires), 1939.
- 66.110—Epistolario de Miguel Gotman. (Publicaciones de la cátedra de historia de la medicina). Tomo II, 235 páginas y 9 ilus. Autor: Juan Ramón Beltrán. Editor: Cátedra de Historia de la Medicina (Facultad de Ciencias Médicas), Buenos Aires, 12 de septiembre de 1939.
- 66.111—Obra inédita.
- 66.112—Obra inédita.
- 66.113—Obra inédita.
- 66.114—Hotel Liao Liao, Parque Nacional de Nahuel Huapi. Un folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.115—Parque Nacional Iguazú. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
- 66.116—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, junio de 1939.
- 66.117—Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda. 20 páginas. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.118—Nahuel Huapi National Park. Folleto de propaganda. 12 págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.119—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
- 66.120—3.000 Miles Tour in Argentina. For \$ 300 U. S. Currency. Folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, agosto de 1939.
- 66.121—Liao Liao Hotel. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.122—Milonga del tiempo lindo. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 26 de enero de 1939.
- 66.123—Bajo la luna de Cuba. Rumba. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.124—Muñequita de arrabal. Tango. Música. Dos págs. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Balero & Bonini, 16 de agosto de 1939.
- 66.125—Flores de estío. (Sum Mer'S Flowers). Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: H. Galli y J. Boutureira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 16 de agosto de 1939.
- 66.126—Obra inédita.
- 66.127—Obra inédita.
- 66.128—Obra inédita.
- 66.129—Introducción al derecho. Sociología jurídica, etc. 564 págs. Autor y editor: Enrique R. Aftalión y Fernando García Olano, Buenos Aires, 16 de septiembre de 1939.
- 66.130—Obra inédita.
- 66.131—Obra inédita.
- 66.132—Obra inédita.
- 66.133—Doce de octubre. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli, Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.134—Don Eusebio. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli, Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.135—Atenti, muchachos. Milonga criolla. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.136—Obra inédita.
- 66.137—Obra inédita.
- 66.138—El sabio Salomón. Cuatro conversaciones familiares. 54 págs. Autor: Juan C. Vareto. Editor: Librería "La Aurora", Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.139—Obra inédita.
- 66.140—Obra inédita.
- 66.141—Granada. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.142—Linda moza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.143—Capricho. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.144—Gitana. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.145—De mi flor. Polka. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.146—El último adiós de un amigo. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11-9-1939.
- 66.147—El último adiós de un amigo. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.148—No flores mamita. Tango canción. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.149—No flores mamita. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.150—Abuelita, por favor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.151—Abuelita por favor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.152—El gato negro. Marcha. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.153—El gato negro. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.154—Por aquellos ojos. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.155—Café cantante. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.156—Obra inédita.
- 66.157—Reg. contrato.
- 66.158—Obra inédita.
- 66.159—Mi nata. Zamba. Letra. Dos páginas. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 19-9-1939.
- 66.160—Mi nata. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 19-9-1939.
- 66.161—Obra inédita.
- 66.162—Trám. Administrativo.
- 66.163—Obra inédita.
- 66.164—Obra inédita.
- 66.165—Gente bien. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Vettore. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
- 66.166—Gente bien. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Manuel R. López. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
- 66.167—Obra inédita.
- 66.168—Tú, que sabes de amor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Nuncio A. Spataro. Editor: Editorial Popular, Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.
- 66.169—Tú, que sabes de amor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Francisco A. Lío. Editor: Editorial Popular, Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.
- 66.170—Rev. de Cirugía Dento Maxilo. Año I, N.º 1, junio de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Cirugía, Dento Maxilo Facial, Buenos Aires, 1939.
- 66.171—La última serenata. Tango. Música. Dos págs. Autor: Ernesto L. Silvestri. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 66.172—Sueña. . . . Canción. Música. Dos págs. Autor: Tito Rivero. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.173—Sueña. . . . Canción. Letra. Una pág. Autor: Víctor Alvarez. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.174—Amoríos. Habanera. Música. Dos págs. Autor: Antonio J. Maeri. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 30-9-1939.
- 66.175—Deseo. Tango. Letra. Una pág. Autor: Luis Rubinstein. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.176—Deseo. Tango. Música. Dos págs. Autor: Francisco De Caro. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.177—Si pudiera. Tango. Música. Dos págs. Autor: Juan Martí y Mario Raffelli. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.
- 66.178—Si pudiera. Tango. Letra. Una pág. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.
- 66.179—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.180—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.181—Milonga, milonga linda. . . . Milonga. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.182—Adorada mujer. Vals. Letra. Una página. Autor: Federico Fernández Pello. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.183—Adorada mujer. Vals. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.184—El chiflao. Tango milonga. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.185—Soy un perseguido. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 15-9-1939.
- 66.186—Soy un perseguido. Vals. Letra. Una página. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 15-9-1939.
- 66.187—Nidito azul. . . . ! Tango romanza. Letra. Una página. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.188—Nidito azul. Tango romanza. Música. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.189—Cuando taya una milonga. . . . Milonga porteña. Música. Dos páginas. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.190—Cuando taya una milonga. . . . Milonga porteña. Letra. Una página. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.191—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Rezano. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, Septiembre de 1939.
- 66.192—Suplicio. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Agustín Segovia. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, Septiembre de 1939.
- 66.193—Amoríos. Habanera. Letra. Una página. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 30-9-1939.
- 66.194—Obra inédita.
- 66.195—Obra inédita.
- 66.196—Obra inédita.
- 66.197—Obra inédita.
- 66.198—Obra inédita.
- 66.199—Obra inédita.
- 66.200—Castigo. Vals. Letra. Una página. Autor: Luis Rubinstein. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 18-9-1939.
- 66.201—Castigo. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Juan Polito. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 18-9-1939.
- 66.202—Esta noche me emborracho. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 27-9-1939.
- 66.203—Esta noche me emborracho. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 27-9-1939.
- 66.204—Acción. Nos. 363 al 366. Agosto de 1939. Periódico. Manuel Vicaeva. Buenos Aires, 1939.
- 66.205—Antena. Nos. 445 al 449. Septiembre de 1939. Periódico. Raúl Bordenave y Amador Orts. Buenos Aires, 1939.
- 66.206—El Asegurador. N.º 123. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Corredores de Seguros. Buenos Aires, 1939.
- 66.207—Aquí Está. Nos. 344 al 351. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.208—Rev. Mensual B. A. P. N.º 263. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1939.
- 66.209—Boletín Confidencial de Quebrantos Comerciales. N.º 176. Agosto de 1939. Periódico. Teresa B. Gini de Pérez Rubio. Buenos Aires, 1939.
- 66.210—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. Nos 1819 al 1844. Septiembre de 1939. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación. Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1939.
- 66.211—Bol. Of. del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Nos. 125 y 126. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.
- 66.212—Boletín Tradicionalista. N.º 13. Octubre, noviembre de 1939. Periódico. Francisco P. Oller. Buenos Aires, 1939.
- 66.213—Brúndia. N.º 47. Octubre de 1939. Periódico. Francisco Cacciola. Buenos Aires, 1939.
- 66.214—Cajas y Jardines. N.º 68. Septiembre de 1939. Periódico. Scott, Mercere & Cia. Buenos Aires, 1939.
- 66.215—Cátedra y Clínica. N.º 55. Septiembre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. Buenos Aires, 1939.
- 66.216—Chabela. N.º 46. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.217—Checoslovaquia Libre. N.º 2. Año I. Septiembre de 1939. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires, 1939.
- 66.218—Conferencias. N.º 35. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Severo Silva. Buenos Aires, 1939.
- 66.219—El Día. Nos. 4449 al 4477. Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires, 1939.
- 66.220—El Escalar. N.º Septiembre de 1939. Periódico. María A. G. de Balzacada. Buenos Aires, 1939.

66.221—Esculapión. N.º 2. Agosto de 1939. Periódico. Organización Farmacéutica Argentina (O.C.E.F.A.). Buenos Aires, 1939.

66.222—Estudiante. N.º 7. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Alumnos Colegio José Hernández. Villa Ballester (Peña. Bs. As.), 1939.

66.223—Evolución. Nos. 4 y 5. Septiembre de 1939. Periódico. Biblioteca Teosófica Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.224—Las Fuentes. Octubre de 1939. Periódico. Elías Miguel Jalla. San Martín (Peña. Bs. As.), 1939.

66.225—Gutenberg. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Tipográfica Bonaerense. Buenos Aires, 1939.

66.226—Herotea. N.º 132. Septiembre de 1939. Periódico. Compañía de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

66.227—Leoplán. Nos. 122, 123. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.228—La cosquillosa. Polca distribuida. Letra de Arturo Rodríguez Bustamante. Música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Orq. — “Déjame la puerta abierta”. Ranchera crecitada. Letra y música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Trío de bandoneón y guitarras. — Disco N.º 9938 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.229—Táragui robaqué (Llegando a Corrientes). Polca con diálogos y relaciones. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto “Los Mensú”. — “Olas del Paraná”. Vals diálogos y estribillo. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto “Los Mensú”. — Disco N.º 9356 A y B, respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.230—9 de Julio. Tango. Música de José Luis Padula. Interpreta: Charlo, sólo de acordeón a piano acompañamiento de guitarras. — “Añorando mi tierra”. Vals. Música. Charlo. Interpreta: Charlo, sólo de acordeón a piano acomp. de guitarras. — Disco N.º 16.115 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.231—No hay tierra como la mía. Milonga. Letra de Enrique Cadéamo. Música de Charlo. Interpreta: Charlo acompañamiento de guitarras. — “Solamente tú”. Canción bolero. Letra y música de Charlo. Interpreta: Charlo acompañado de guitarras. — Disco número 16.114 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.232—Más allá. Tango. Letra de Pascual Contursi (h.) y música de Joaquín M. Mora. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Tip. — “Ojos verdes”. Vals. Letra de Alfredo Defilipo. Música de Humberto Canaro. — Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Tip. — Disco N.º 5104 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

## OCTUBRE 5

66.233—Memoria. Ejercicio Municipal. 1937. 155 páginas. Anónima. Editor: Municipalidad de San Fernando. San Fernando (Bs. As.), marzo de 1939.

66.234—Obra inédita.

66.235—Apure delantero buey. Canción campera. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.

66.236—Apure delantero buey. Canción campera. Letra. Una página. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern

Musie Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.

66.237—Obra inédita.

66.238—Obra inédita.

66.239—Obra inédita.

66.240—Bosques y obrajes. Año I. N.º 1. Septiembre de 1939. Periódico. Alberto Cullen Paunero. Buenos Aires, 1939.

66.241—Of. Judicial.

66.242—Obra inédita.

66.243—Obra inédita.

66.244—Obra inédita.

66.245—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Letra. Una página. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.246—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.247—Perito Mercantil. Junio de 1939. Periódico. Luis Angel Corsiglia. Buenos Aires, 1939.

66.248—Declaración de reimpresión. Art. 9 “in fine”, D. R.

66.249—Renovación. Año I. N.º 21. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Luis Beltrán López. Rosario Tala (E. Ríos), 1939.

66.250—En la maraña chaqueña. Novela. 64 páginas. Autor: Ismael Soria. Editor: Editorial Claridad. Tintina (Santiago del Estero), 1.º de septiembre de 1939.

66.251—Serranía. 240 páginas. Autor y editor: Ana María Garasino. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.252—Canción para el día sin miedo. Versos. 96 páginas. Autor: José Portogalo. Editor: Ediciones Aiape. — Buenos Aires, 15 de septiembre de 1939.

66.253—La mano en la tierra. Poemas. 96 páginas. Autor: Gerardo Pisarello. Editor: Ediciones Aiape. Buenos Aires, 3 de septiembre de 1939.

66.254—El sol del 25. Gato canción. Letra. Una página. Autor: Domingo V. Lombardi. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.

66.255—El sol del 25. Gato canción. Música. Dos páginas. Autor: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.

66.256—Ay Aurora. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7/8/1939.

66.257—Ay Aurora. Vals. Letra. Una página. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7/8/1939.

66.258—Confesión. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.

66.259—Confesión. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.

66.260—Alma de bandoneón. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.

66.261—Alma de bandoneón. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.

66.262—Obra inédita.

66.263—Obra inédita.

66.264—Los dos petisos. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 28/8/1939.

66.265—Canción de antaño. Vals eriollo. Letra. Dos páginas. Autor: A. Timarni. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9/8/1939.

66.266—Canción de antaño. Vals eriollo. Música. Dos páginas. Autor: A. Pereira. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9/8/1939.

66.267—Sarita. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7/9/1939.

66.268—Sarita. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7/8/1939.

66.269—Midinet. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: J. Giliberti y E. Cadéamo. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.

66.270—Midinet. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Bs. Aires, Agosto de 1939.

66.271—Fiesta porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.

66.272—Fiesta porteña. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.

66.273—Obra inédita.

66.274—Mi clavel. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2/8/1939.

66.275—Mi clavel. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2/8/1939.

66.276—Obra inédita.

66.277—El Diario Israelita (Di Yidische Zaitung) Nos. 7555 al 7578. Septiembre de 1938. Periódico. Matías Stolar. Buenos Aires, 1939.

66.278—La Nación. Nos. 24471 al 24500. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. “La Nación”. Buenos Aires, 1939.

66.279—La Prensa. Nos. 25.378 al 25.408. Septiembre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Zelmira Paz de Anehorena. Buenos Aires, 1939.

66.280—Maribel. Nos. 359 al 362. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.281—El Monitor de la Educación Común. N.º 800. Agosto de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.

66.282—Mutualidad Telefónica. N.º 102. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. Buenos Aires, 1939.

66.283—Nativa. N.º 189. Septiembre de 1939. Periódico. Angel Muchart. Buenos Aires, 1939.

66.284—Neumático. N.º 22. 22 de julio a septiembre de 1939. Periódico. Cámara Gremial de Revendedores de Neumáticos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

66.285—La nueva Provincia. Números 14.237 al 14.266. Septiembre de 1939. Periódico. Enrique Julio. Bahía Blanca (Peña. Bs. As.), 1939.

66.286—Obra de la Santa Liga Eucarística. N.º 12 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Agüero Sánchez. Buenos Aires, 1939.

66.287—El Obrero Ferroviario. Números 394 al 399. Julio a octubre de 1939. Periódico. Unión Ferroviaria. Buenos Aires, 1939.

66.288—Pit-Paf. Nos. 2 a 4. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Tor. Buenos Aires, 1939.

66.289—Primeras Armas. Nos. 8 y 9. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Mujeres de la Acción Católica. Buenos Aires, 1939.

66.290—La Producción. Nos. 1311 al 1315. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Consignatarios de Productos del País S. A. Buenos Aires, 1939.

66.291—Rev. Amena. N.º 2. Septiembre de 1939. Periódico. Gastón Andrés Villegas. Buenos Aires, 1939.

66.292—Rev. Of. de la Asociación de Farmacias. N.º 219. 31 de agosto de

1939. Periódico. Asociación de Farmacias. Buenos Aires, 1939.

66.293—Rev. del Centro Comercial e Industrial de Avellaneda. N.º 318. Septiembre de 1939. Periódico. Centro Comercial e Industrias de Avellaneda. Avellaneda (Peña. Bs. As.), 1939.

66.294—Rev. de Jurisprudencia Argentina. N.º 77. Junio de 1939. Periódico. Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1939.

66.295—Rev. Pesquera. Nos. 6 y 7. Septiembre de 1939. Periódico. Alejandro Héctor Oddone. Buenos Aires, 1939.

66.296—Rev. Policial de la Nación. N.º 82. Septiembre de 1939. Periódico. Oreste J. L. Argenti. Buenos Aires, 1939.

66.297—Rev. del Suboficial. N.º 246. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Instrucción de Infantería. Buenos Aires, 1939.

66.298—El Tabaco. N.º 87. Julio de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Buenos Aires, 1939.

66.299—Tejiendo. N.º 5. Octubre de 1939. Periódico. Amalia Jones. Buenos Aires, 1939.

66.300—El Tony. Nos. 572 al 575. Septiembre de 1939. Periódico. Columba Hnos. Buenos Aires, 1939.

66.301—Rev. U. C. E. Nos. 18 al 22. Abril a agosto de 1939. Periódico. — Unión Comercial de Electricidad, Buenos Aires, 1939.

66.302—La Verdad. Nos. 4748 al 4759. Septiembre de 1939. Periódico. Alfredo Augusto Faggiano. Quilmes (Peña. Bs. As.), 1939.

66.303—Vida Scout. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Scouts Católicos Argentinos. Buenos Aires, 1939.

66.304—La Voz del Marino. N.º 150. — Periódico. Welko Denda. Buenos Aires, 1939.

66.305—La Voz Postal y Telegráfica. N.º 58. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Ayuda Mutua de Empleados de Correos y Telégrafos de la Nación. Buenos Aires, 1939.

## OCTUBRE 6

66.306—Resolución estática de sistemas planos. Ira. parte. Mecánica general de sistemas planos. 398 páginas. 6 láminas. Autor: Enrique Butty. Editor: Centro Estudiantes de Ingeniería de Buenos Aires. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

66.307—Amor y flores. Vals canción. Música. 11 páginas. Autor y editor: Miguel Santángelo. — Buenos Aires, Enero de 1939.

66.308—Oficio judicial.

66.309—Oficio judicial.

66.310—Gastroscopia. Científica. 229 páginas. Autor: Héctor E. F. Stoecker. Editor: El Ateneo. — Buenos Aires, 1.º de Octubre de 1939.

66.311—Dios frente a la vida. Religiosa. 85 páginas. Autor: José Luis Espósito. Editor: Editorial “Nueva Vida”. — Avellaneda (Bs. As.), 21 de Septiembre de 1939.

66.312—Obra inédita.

66.313—Mil versos míos. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

66.314—Mil versos míos. Tango. Letra. Una página. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

66.315—Obra inédita.

66.316—Obra inédita.

66.317—Colección de mapas “Eclipse”. Para trabajos prácticos de geografía. (1er. año - ciclo medio). Planisferio Asia - África, numerados del 41 al 60. 20 hojas. Anónimo. Editor: Librería del Colegio, S. A. — Buenos Aires, 5 de Agosto de 1939.

66.318—Las Invasiones Inglesas al Río de la Plata — (1806 - 1807). Tomo I y II. Dos volúmenes. 1.080 páginas



- y 11 cartas. Autor: Juan Beverina. Editor: Círculo Militar. — Buenos Aires, Marzo y agosto de 1939.
- 66.319—Obra inédita.
- 66.320—Obra inédita.
- 66.321—Obra inédita.
- 66.322—Lincoln. Biografía. 164 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.
- 66.323—Vida espiritual. Tomo II. Ed. Ira. 57 páginas. Autor: Constanicio C. Vigil. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1.º de Septiembre de 1939.
- 66.324—Obra inédita.
- 66.325—Obra inédita.
- 66.326—Oficio judicial.
- 66.327—Boletín de los Impuestos Internos. Entrega 18. Tomo VII. 15 de Septiembre de 1939. Periódico. Federico Ignacio Capararo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.328—Obra inédita.
- 66.329—Obra inédita.
- 66.330—Obra inédita.
- 66.331—Cámara de la Construcción. Año I. N.º 3. Agosto de 1939. Periódico. Cámara de la Construcción, de Socios del Centro Arg. Ing. — Buenos Aires, 1939.
- 66.332—Pays Libre (País Libre). 1.º Octubre de 1939. Periódico. Theo Verbrugghe. — Buenos Aires, 1939.
- 66.333—La Unión. N.º 14.538. Año XLIII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco Luis Siciliano. — Lomas de Zamora (Bs. As.), 1939.
- 66.334—Amargo ensañar. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Severio De Martino. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.335—Obra inédita.
- 66.336—Obra inédita.
- 66.337—La Palabra. Año I. N.º 5. 16 de Septiembre de 1939. Periódico. — Juan Carlos Montecalegre. — Buenos Aires, 1939.
- 66.338—Neptunia. Año XX. N.º 218. Septiembre de 1939. Periódico. Pedro Varesini y Luis O. Landívar. — Buenos Aires, 1939.
- 66.339—Ovina. Año I. N.º 10. Abril de 1939. Periódico. Juan Mondejar. — Buenos Aires, 1939.
- 66.340—Pafusa Agraria. Año II. N.º 52. 23 de Septiembre de 1939. Periódico. Unión Agraria Provincial de Tucumán. — Tucumán, 1939.
- 66.341—La tuberculosis en la edad escolar. Científica. 135 páginas. Autor: Isaac F. Wola. Editor: Lutz, Ferrando & Cía. — Córdoba, 1939.
- 66.342—Obra inédita.
- 66.343—El Fíguro. Año XXI. N.º 417. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente Luis Caccari. — Buenos Aires, 1939.
- 66.344—Obra inédita.
- 66.345—Obra inédita.
- 66.346—Obra inédita.
- OCTUBRE 7**
- 66.347—Luz Universal. N.º I. Año I. 1.º de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente P. Díaz. — Mar del Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.348—Obra inédita.
- 66.349—Obra inédita.
- 66.350—Obra inédita.
- 66.351—No pretendas. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Justo Pastor Trivelli. — Buenos Aires, 1.º de Octubre de 1939.
- 66.352—Obra inédita.
- 66.353—Vida. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.354—Doncella de mi vida. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.355—Viaje de boda. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.356—La Acción. N.º 620 al 646. Agosto de 1939. Periódico. Marcelo Andrés Zunino. — San Juan, 1939.
- 66.357—El Apóstol del Smo. Sacramento. N.º 10. Septiembre de 1939. Periódico. Julián Barré. — Buenos Aires, 1939.

- 66.358—Argentinismo. N.º 3. Septiembre de 1939. Periódico. Raimundo C. Garzón. — Rosario, 1939.
- 66.359—Bol. del II. Congreso de la Ciudad de Buenos Aires. N.º 6 y 7. Septiembre y octubre de 1939. Periódico. II. Concejo Deliberante. — Buenos Aires, 1939.
- 66.360—Cenit. N.º 20. Septiembre de 1939. Periódico. Federación de los Centros Universitarios de la A. C. — Buenos Aires, 1939.
- 66.361—Ceres. 8 de Agosto de 1939. Periódico. "Ceres", Sociedad Cooperativa Ltda. — Buenos Aires, 1939.
- 66.362—Consejos Prácticos. N.º 46. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. — Buenos Aires, 1939.
- 66.363—El Día. N.º 184 al 213. Septiembre de 1939. Periódico. H. Ztanz & Cía. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.364—El Diario Español. N.º 22.124 al 22.153. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. El Diario Español. — Buenos Aires, 1939.
- 66.365—La Fraternidad. N.º 678 y 679. Septiembre de 1939. Periódico. "La Fraternidad", Soc. de Pers. Ferrov. de Locomotoras. — Buenos Aires, 1939.
- 66.366—El Imparcial. N.º 2450 al 2457. Septiembre de 1939. Periódico. Francisco Marquie. — General Belgrano (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.367—Lasso. N.º 4. Año VII. Octubre de 1939. Periódico. E. Beutelspacher. — Buenos Aires, 1939.
- 66.368—La Ley. N.º ... Septiembre de 1939. Periódico. Jerónimo Remorino. — Buenos Aires, 1939.
- 66.369—Previsión Social. N.º 4. Octubre - Noviembre de 1939. Periódico. Carlos M. Glew. — Buenos Aires, 1939.
- 66.370—Rev. del Círculo Médico del Noroeste. N.º 47. Septiembre de 1939. Periódico. Círculo Médico del Noroeste. — Buenos Aires, 1939.
- 66.371—Rev. de los Impuestos Internos. N.º 231. 1.º de Octubre de 1939. Periódico. Luis Carlos Marquis. — Buenos Aires, 1939.
- 66.372—La Tribuna Odontológica. N.º 10. Octubre de 1939. Periódico. David Cohen. — Buenos Aires, 1939.
- 66.373—La Voz Agropecuaria. N.º 41 al 47. Septiembre de 1939. Periódico. Consorcio Argentino, Soc. Mutua de Asist. Social y Fomento Agrícola. — Rosario, 1939.
- 66.374—La Voz del Cigarrero. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Cigarreros Minoristas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.
- 66.375—Corazón de mujer. Vals. Letra. Una página. Autor: Enrique D'Erreico. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
- 66.376—Corazón de mujer. Vals sentimental. Música. Dos páginas. Autor: Vicente Lepere. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
- 63.246—Método para acordeón. 25 estudios - Ejemplos gráficos de digitación para los bajos - 7 obras clásicas. 52 páginas. Autor: E. J. Brameri. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 20 de Junio de 1939.
- 63.249—La Censura. Año XII. N.º 1239. 3 de Julio de 1939. Periódico. Ernesto Morales. — Buenos Aires, 1939.
- 63.321—Dos teorías universales. 33 páginas. Autor y editor: Félix Foucaud. — Mendoza, 25 de Julio de 1939.
- 63.394—El unitoreo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Jorge Grippa. — Buenos Aires, 29 de Julio de 1939.

**OCTUBRE 9**

- 66.377—Obra inédita.
- 66.378—Andaluía sea contigo. Motivos y ritmos del sur de España. Poesías. 149 páginas. Autor: Justo G. Dessein

- Merlo. Editor: El Bibliófilo. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
- 66.379—Obra inédita.
- 66.380—Galantería. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.381—Juventud porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.382—Quimera de ilusión. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.
- 66.383—Pa mi china. Ranchera. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.384—Pa mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Miguel J. Cortese (Bimbo). Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.385—Sol y sangre. Paso doble. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1939.
- 66.386—200 juegos - (Cultura física). 80 páginas. Autor: Amadeo Luis Canavaro. Editor: Accinelli Hnos. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
- 66.387—Sanduty. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 19 de Marzo de 1939.
- 66.388—Raymundo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.389—El pajonal. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.390—Vuelo nocturno. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.391—El caricaturista. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Bernstein. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.392—La acción católica y la teología tomista. 128 páginas. Autor: Vicente M. Pollet, O. P. Traduc. de Cornelio Vignati. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 9 de Agosto de 1939. Nota del R. P. G. Furlong, S. J.
- 66.393—Vida de Santa Teresa de Jesús (Escrita por ella misma). 360 páginas. Autor: Texto y notas del P. Silverio de Santa Teresa, C. D. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.394—Obra inédita.
- 66.395—Obra inédita.
- 66.396—Morena. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Rodolfo Coltrinari. — Buenos Aires, 28 de Junio de 1939.
- 66.397—Como una flor. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.398—Como una flor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.399—Viejo pregón. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.400—Viejo pregón. Tango canción. Letra. Una página. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.401—Quejas de un corazón. Vals canción. Letra. Una página. Autor: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

- 66.402—Quejas de un corazón. Vals canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.403—Obra inédita.
- 66.404—Milonga campera. Milonga. Letra. Una página. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.405—Milonga campera. Milonga. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.406—Obra inédita.
- 66.407—Obra inédita.
- 66.408—Obra inédita.
- 66.409—Obra inédita.
- 66.410—Obra inédita.
- 66.411—Obra inédita.
- 66.412—Tratado de derecho penal. Tomo 1.º. 739 páginas. Autor: Eusebio Gómez. Editor: Cía. Argentina de Editores, S. de R. L. — Buenos Aires, 30 de Septiembre de 1939.
- 66.413—Reg. contrato.
- 66.414—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
- 66.415—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
- 66.416—Obra inédita.
- 66.417—Obra inédita.
- 66.418—Angélica. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 20-7-1939.
- 66.419—El desquite. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 7-7-1939.
- 66.420—Obra inédita.
- 66.421—El mecanismo de la contabilidad ajustado al régimen legal - Moderno y práctico. 39 páginas. Anónimo. Editor: Universidad La Salle de Sud América, Soc. Resp. Ltda. — Buenos Aires, 7 de Octubre de 1939.
- 66.422—Obra inédita.
- 66.423—Obra inédita.
- 66.424—La polla bataraza. Ranchera. Letra. Una página. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
- 66.425—La polla bataraza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
- 66.426—Le Positiviste. N.º 13. 1.º de Octubre de 1939. Periódico. José Fehmi. — Buenos Aires, 1939.
- 66.427—El Régimen. N.º 1673. Año XXI. 4 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco De Luca. — Bahía Blanca (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.428—Obra inédita.
- 66.429—Obra inédita.
- 66.430—Obra inédita.
- 66.431—Obra inédita.
- 66.432—Obra inédita.
- 66.433—Obra inédita.
- 66.434—Obra inédita.
- 66.435—The Review Of The River Plate. N.º 2495. Vol. LXXXVII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Sociedad Anónima "The Review Of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.
- 66.436—Nocturno. Romance. Música. Dos páginas. Autor y editor: José L. Andreoni. — Buenos Aires, 9-10-1939.
- 66.437—Ensenadense. 24 de Mayo de 1939. Periódico. Jack Bornstein. — La Plata (Bs. As.), 1939.
- 66.438—Linda criolla. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 25-8-1939.
- 66.439—Recuerdos de otros tiempos. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 18-7-1939.
- 66.440—Mi esperanza. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan José Villegas. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4-9-1939.
- 66.441—Por qué te fuistes. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 1-8-1939.

- 66.442—Obra inédita.  
 66.443—Obra inédita.  
 66.444—Lamento milonguero. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Florencio N. García. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 8-26-1939.  
 66.445—Obra inédita.  
 66.446—Obra inédita.  
 66.447—Obra inédita.  
 66.448—Obra inédita.  
 66.449—Obra inédita.  
 66.450—Obra inédita.  
 66.451—Obra inédita.  
 66.452—Obra inédita.  
 66.453—Obra inédita.  
 66.454—Obra inédita.  
 66.455—Obra inédita.  
 66.456—Obra inédita.  
 63.215—Cumpare chicho! ... (Que la inocencia le valga). Tarantella. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro A. Teri. — Rosario, 27-6-1939.
- OCTUBRE 10**
- 66.457—Obra inédita.  
 66.458—Cruel destino. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.  
 66.459—Canción de ayer. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.  
 66.460—Rie corazón. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 29/7/1939.  
 66.461—Canción azul. Tango. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 8/6/1939.  
 66.462—Habla de ti. Vals. Música. Dos págs. Autor: Torres-Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 2/7/1939.  
 66.463—Azucena. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 14/5/1939.  
 66.464—Apídate. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: N. R. Bakaleynikov. Arreglo de Héctor Alperi. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 14-8/1939.  
 66.465—Manual de economía política. 2da. parte. 156 págs. Autor y editor: Mario Alberto Cichero y Rafael V. Portela Barillatti. — Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.  
 66.466—Obra inédita.  
 66.467—Delta. Año VII. N.º 148. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Rosalia Klein de Mikler. — Delta del Paraná, 1939.  
 66.468—Boletín Oficial de la Acción Católica Argentina. N.º 203. Año IX. 1.º de octubre de 1939. Periódico. Junta Central de la Acción Católica Argentina. — Buenos Aires, 1939.  
 66.469—Obra inédita.  
 66.470—Libertad. Guaraña. Letra. Una pág. Autor y editor: Cirilo Allen. — Buenos Aires, 10/10/1939.  
 66.471—Libertad. Guaraña. Música. Dos págs. Autor y editor: Cirilo Allen. — Buenos Aires, 10/10/1939.  
 66.472—Obra inédita.  
 66.473—Obra inédita.  
 66.474—La primera "Triple Alianza" Americana - Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Peña. Bs. As.), 1939.  
 66.475—El primer capítulo de la Historia del Saladillo. Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Peña. Bs. As.), 1939.  
 66.476—Obra inédita.  
 66.477—Palabras vivas. Máximas y pensamientos. 216 págs. Autor y editor: E. Carrasquilla - Mallarino. — Buenos Aires, 1939.  
 66.478—Obra inédita.  
 66.479—El Hogar Cristiano. Año VI. N.º 271. 8 de octubre de 1939. Periódico. Carlos José Pilar Campos. — Justiniano Posse (Cha.), 1939.  
 66.480—El evangelio del gaucho Juan Claridad. Poesía folklórica. 40 págs. Autor y editor: Pablo Peralta (Juan Claridad). — Buenos Aires, septiembre de 1939.  
 66.481—Obra inédita.  
 66.482—Boletín Informativo de la Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. Año I. N.º II. Agosto de 1939. Periódico. Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. — Buenos Aires, 1939.  
 66.483—La vida eres tú. Tango. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
 66.484—Beso y caricia. Vals. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
 66.485—Obra inédita.  
 66.486—Obra inédita.  
 66.487—Meditación. Vals canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.  
 66.488—Meditación. Vals canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.  
 66.489—Obra inédita.  
 66.490—Obra inédita.  
 66.491—Obra inédita.  
 66.492—Milonga de las guitarras. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Blas Chidichimo. — Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.  
 66.493—Sjedneceni. Unión. 5 de octubre de 1939. Periódico. Francisco Kuba. — Buenos Aires, 1939.  
 66.494—Mutualidad Telefónica. Año X. N.º 102. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. — Buenos Aires, 1939.  
 66.495—Obra inédita.  
 66.496—Obra inédita.  
 66.497—Obra inédita.  
 66.498—Margot. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Gardel - Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1/6/1934.  
 66.499—Margot. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: C. Esteban Flores (Cele). Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1/6/1934.  
 66.500—Los Andes. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Diario Los Andes Hnos. Calle. — Mendoza, 1939.  
 66.501—Atlántida. N.º 873. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.502—Autotécnica. N.º 54. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Buenos Aires, 1939.  
 66.503—Billiken. N.º 1033 al 1036. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.504—Boletín Comercial. N.º 243. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Abastecedores Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.  
 66.505—La Chacra. N.º 108. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.506—La Gaceta. N.º 132 al 135. Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Francisco Giamantone. — San Antonio de Areco (Peña. Bs. As.), 1939.  
 66.507—El Golfer Argentino. N.º 98. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.508—El Gráfico. N.º 1051 al 1055. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.509—Guía de Alquileres, Remates y Propiedades. N.º 2 al 6. Septiembre de 1939. Periódico. Beyer & Rohner. — Buenos Aires, 1939.  
 66.510—El Lazo Blanco. Año II. N.º 3. Septiembre de 1939. Periódico. Liga Argentina contra el Alcoholismo. — Buenos Aires, 1939.  
 66.511—Lecciones y Profesiones. N.º 5 y 6. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Margarita L. de Campa. — Buenos Aires, 1939.  
 66.512—Para. Tí. N.º 904 al 907. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.  
 66.513—Patentes y Marcas. N.º 8. Año XXXX. 5 de octubre de 1939. Periódico. Obligado & Cía. Ltda. — Buenos Aires, 1939.  
 66.514—Revista Médica Latino-Americana. N.º 287. Agosto de 1939. Periódico. Hijos de Atilio Massone. — Buenos Aires, 1939.  
 66.515—The Review of The River Plate. N.º 2490 al 2494. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. "The Review of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.  
 66.516—El Tribuno Policial y Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. N.º 195. Octubre de 1939. Periódico. Vicente Víctor Simonetti. — Buenos Aires, 1939.  
 66.517—Yachting Argentino. N.º 2. Periódico. Hipólito Gil Elizalde y Rafael E. Iglesias. — Buenos Aires, 1939.  
 66.518—Obra inédita.  
 66.519—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.  
 66.520—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.  
 66.521—Nidito azul! Tango. Romanza. Letra. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.  
 66.522—Nidito azul! ... Tango romanza. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.
- OCTUBRE 11**
- 66.523—Obra inédita.  
 66.524—Flor de oliva. Vals. Letra. Una pág. Autor: Ricardo Malerba y Esteban Milanese. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7/10/1939.  
 66.525—Servir. Año IV. N.º 35 - 36. Mayo - junio de 1939. Periódico. Escuela de Estudios Argentinos. — Buenos Aires, 1939.  
 66.526—Yo soy tu salvación. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: Gerardo González. — Buenos Aires, 1939.  
 66.527—Obra inédita.  
 66.528—Obra inédita.  
 66.529—Obra inédita.  
 66.530—Obra inédita.  
 66.531—La Prensa. Año LXX. Número 25.418. 11 de octubre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Sra. Zelmira Paz de Anchorena. — Buenos Aires, 1939.  
 66.532—Short Elementary English Course (The Universal Method). 61 págs. Autor y editor: Rodolfo Douglas Gordon. — Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.  
 66.533—Sara se casó. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Domingo Bozzarelli. Editor: J. Feliu. — Buenos Aires, 20 de junio de 1939.  
 66.534—Los recuerdos. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.  
 66.535—Los recuerdos. Tango. Música. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.  
 66.536—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Letra. Una pág. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Travaglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.  
 66.537—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Música. Dos págs. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Travaglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.  
 66.538—Obra inédita.  
 66.539—Obra inédita.  
 66.540—Obra inédita.  
 66.541—Obra inédita.  
 66.542—Registro contrato.  
 66.543—El bananero. Mareba. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.  
 66.544—Tengo un nido de amor. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.  
 66.545—Alifar. Año I. N.º I. Octubre de 1939. Periódico. Juan Urbano Bailinou. — Buenos Aires, 1939.  
 66.546—Correo Fotográfico Sudamericano. Año XVIII. N.º 380. 15 de septiembre de 1939. Periódico. Alejandro C. del Conte. — Buenos Aires, 1939.  
 66.547—El requisito constitucional de domicilio en la elección del Gobernador de San Juan. 29 págs. Autor: Graciano Rea. Editor: Colegio Libre de Estudios Superiores. — Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.  
 66.548—Obra inédita.  
 66.549—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Música. 3 págs. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre 1939.  
 66.550—Lamento gitano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10/11/1939.  
 66.551—Dinamitero (Lángara). Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino y Adolfo P. Disagana. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10/11/1939.  
 66.552—Copo de nieve. Vals. Letra. Una pág. Autor: Antonio A. Radice y Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10/11/1939.  
 66.553—El circo. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar. — Buenos Aires, 10/11/1939.  
 66.554—Nueva Pompeya. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10/11/1939.  
 66.555—Deudas amargas. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Bs. As., 10/11/1939.  
 66.556—La lucha antialcohólica de los jesuitas en la época colonial. Historia de medicina. 44 págs. Autor: Aníbal Ruiz Moreno. Editor: Alberto Moly. — Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.  
 66.557—Arquitectura moderna. — Año 1940. 160 págs. Autor: Walter Schicht. - Carlos J. Perrone - Isaac Gu. Editor: Ignacio Aresti. — Buenos Aires, 9 de octubre de 1939.  
 66.558—Obra inédita.  
 66.559—Obra inédita.  
 66.560—Obra inédita.  
 66.561—Obra inédita.  
 66.562—Flamenquerías. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.  
 66.563—Flamenquerías. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.  
 66.564—Callejón. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Santiago J. Ricci. Editor: Casa Romano. — Rosario (Santa Fe), 7/10/1939.  
 66.565—Callejón. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.  
 66.566—Valor de la Propiedad. Año I. N.º I. 10 de octubre de 1939. Periódico. Corporación de Propietarios y Fuerzas Vivas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.  
 66.567—Fantasía romántica para piano. Música. 12 págs. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional

- de Música. — Buenos Aires, 1928.
- 66.568—Evocaciones indígenas. Para cuarteto y sexteto de cuerdas. 18 páginas. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1927.
- 66.569—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.
- 66.570—Por estas serranías. Cueca. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.571—A la virgen del valle. Gato. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.
- 66.572—Obra inédita.
- 66.573—Obra inédita.
- 66.574—La Acción. N.º 366 al 373. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Anastasio Querido. — Vicente López (Bs. As.), 1939.
- 66.575—Aberdeen. Augus. N.º 4. Octubre de 1939. Periódico. Corporación Argentina de Aberdeen - Augus. — Buenos Aires, 1939.
- 66.576—Ahora. N.º 438 al 445. Septiembre de 1939. Periódico. "Ahora", S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.577—Amigos. N.º 6 y 7. Mayo y junio de 1939. Periódico. Amigos Frat. de Condisc. del Colegio San José. — Buenos Aires, 1939.
- 66.578—El Auto Argentino. N.º 333. 3 de octubre de 1939. Periódico. Centro Protección Chauffeurs. — Buenos Aires, 1939.
- 66.579—Autotécnica. N.º 53. 31 de agosto de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Bs. As., 1939.
- 66.580—Boletín Diario de Títulos. Número 6962 al 6969. Septiembre de 1939. Periódico. Carlos O. Pons. — Buenos Aires, 1939.
- 66.581—Boletín de la Liga Argentina contra el Reumatismo. N.º 2. Vol. 2. Abril a junio de 1939. Periódico. Liga Argentina c. el Reumatismo. — Bs. As., 1939.
- 66.582—Boletín Matemático. N.º 13 y 14. Septiembre de 1939. Periódico. Bernardo I. Baidaff. — Buenos Aires, 1939.
- 66.583—Chile. Magazine Argentino. N.º 3 y 5. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldani. — Bs. As., 1939.
- 66.584—Ciencia y Técnica. 3 de octubre de 1939. Periódico. Ciencia y Técnica. Revista del C. E. de Ingeniería. — Bs. As., 1939.
- 66.585—Claridad del Alma. N.º 31. Octubre de 1939. Periódico. Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". — Bs. As., 1939.
- 66.586—Conferencias. N.º 36. 4 de octubre de 1939. Periódico. Emilio Severo Silva. — Bs. As., 1939.
- 66.587—La Cooperación Libre. N.º 312. Octubre de 1939. Periódico. Cooperativo "El Hogar Obrero". — Buenos Aires, 1939.
- 66.588—Cromolat. N.º 32. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Desiole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.
- 66.589—El Cronista Comercial. Número 10.173 al 10.207. Septiembre de 1939. Periódico. Perrotti & Cía. — Bs. As., 1939.
- 66.590—Damas y Damitas. N.º 10 al 13. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Ramírez. — Buenos Aires, 1939.
- 66.591—Delamerikai Magyarsag. Número 1473 al 1485. Septiembre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. — Buenos Aires, 1939.
- 66.592—Esecula y Religión. N.º 1.º de octubre de 1939. Periódico. C. A. de E. C. — La Plata (Peña de Bs. As.), 1939.
- 66.593—La Industria Azucarera. Número 551. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Centro Azucarero Argentino. — Bs. As., 1939.
- 66.594—La Industria Cervecería. N.º 102 y 103. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Marcos Ghislanzoni. — Buenos Aires, 1939.
- 66.595—El Imparcial. N.º 2564 al 2571. Septiembre de 1939. Periódico. José Sánchez Souto. — Campana (Peña de Bs. As.), 1939.
- 66.596—Chitto (La Luz). N.º 183 al 187. Septiembre de 1939. Periódico. Adam Pluchawka. — Buenos Aires, 1939.
- 66.597—Metastasis. N.º 3. Septiembre de 1939. Periódico. Héctor Carlos Méndez. — Buenos Aires, 1939.
- 66.598—Mundo Forense. N.º 1195 al 1224. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Mundo Forense, Soc. de Responsabilidad Ltda. — Buenos Aires, 1939.
- 66.599—Nexus. N.º 108 y 109. Julio y agosto de 1939. Periódico. Asociación Unión Corredores de Ferretería, Pinturería y Anexos. — Buenos Aires, 1939.
- 66.600—Páginas de Columba. N.º 163. Septiembre - octubre de 1939. Periódico. José Ramón Columba. — Buenos Aires, 1939.
- 66.601—Patoruzú. N.º 103 al 106. Septiembre de 1939. Periódico. Dante Quiñero & Cía. Buenos Aires, 1939.
- 66.602—Los Principios. N.º 15.126 al 15.155. Septiembre de 1939. Periódico. Los Principios, S. A. — Córdoba, 1939.
- 66.603—Radio Magazine. N.º 103 y 104. Septiembre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1939.
- 66.604—Revista Argentina del Frío. Número 16 y 17. Julio - Agosto de 1939. Periódico. Asociación Argentina del Frío. — Bs. As., 1939.
- 66.605—Revista de Arquitectura. Número 225. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Central de Arquitectos y Centro Estudiantes de Arquitectura. — Bs. As., 1939.
- 66.606—Revista Club Atlético Banco Español. N.º XLIX. Septiembre de 1939. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. — Buenos Aires, 1939.
- 66.607—Revista Duperial. N.º 2. Octubre de 1939. Periódico. Industria Química Argentina "Duperial". — Buenos Aires, 1939.
- 66.608—Revista de Legislación Argentina. N.º 2. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto Machado. — Buenos Aires, 1939.
- 66.609—Revista de Publicaciones Navales. N.º 447. Abril - Junio de 1939. Periódico. Estado Mayor General del Ministerio de Marina. — Buenos Aires, 1939.
- 66.610—Revista de la Sociedad Rural de Rosario. N.º 211. Año XIX. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Rosario. — Rosario, 1939.
- 66.611—Revista Telegráfica. N.º 425. Octubre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. — Buenos Aires, 1939.
- 66.612—Selección Contable. N.º 3. Tomo 6. Septiembre de 1939. Periódico. Estudios Técnico-Contable, Seran. Buenos Aires, 1939.
- 66.613—Síncope y Ritmo. N.º 62. Septiembre de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. — Buenos Aires, 1939.
- 66.614—Suplemento Estadístico de la Revista Económica. N.º 26. Septiembre de 1939. Periódico. Banco Central de la República Argentina, Buenos Aires, 1939.
- 66.615—Sarcos. Octubre de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Bs. As., 1939.
- 66.616—El Tabaco. N.º 88. Agosto de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Bs. As., 1939.
- 66.617—Tribuna Comercial. N.º 112. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Desiole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.
- 66.618—Sma. Virgen Niña. N.º 4. Octubre de 1939. Periódico. Máxima María Esther Fasciolo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.619—Flor de oliva. Vals. Música. Dos pags. Autor: Ricardo Malcorba. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7/X/1939.
- 66.620—Formulario fotográfico. 315 páginas. Autor: Alejandro C. Del Conte. Editor: Correo fotográfico Sudamericano. — Buenos Aires, 28-IX-1939.
- 66.621—Ficha médico pedagógica. 9 páginas. Autor y editor: Enrique Stieben. Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 66.622—El Parroquial. Año III. número 121. 1.º de octubre de 1939. Periódico. Ludovico Walleraug. — María Grande (Entre Ríos), 1939.
- 66.623—Anotaciones a la Historia. Reseña histórico-pedagógica. 96 páginas. Autor y editor: Josefina I. Coda. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.624—San Antonio en Trenel. Año III. N.º 118. 6 de octubre de 1939. Periódico. Julio Lowry, Trenel (La Pampa), 1939.
- 66.625—Obra inédita.
- 66.626—Obra inédita.
- 66.627—Amor gitano. Paso-doble bolero. Letra. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
- 66.628—Amor Gitano. Paso-doble bolero. Música. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
- 66.629—Obra inédita.
- 66.630—Horizontes. Año III. N.º 29. — Octubre de 1939. Periódico. Club Atlético Defensores de Santos Lugares, Santos Lugares (Bs. As.), 1939.
- 66.631—Obra inédita.
- 66.632—Obra inédita.
- 66.633—Obra inédita.
- 66.634—Recordando. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: José E. Travaglia. Rosario de Santa Fe. 28 de julio de 1939.
- 66.635—Ingratitud. Tango. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: Editorial: Clausi. Buenos Aires, 10/9/1938.
- 66.636—Canto porque te quiero. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: José Abbati. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935.
- 66.637—Delamerikai Magyarsag. 3 de octubre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. Buenos Aires, 1939.
- 66.638—La amante amargura. Novela. 101 páginas. Autor: Luis Enrique Azarola Gil. Editor: Librería y Editorial "La Facultad". Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.639—Protesta criolla. Milonga. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.640—Protesta criolla. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Alfonso Lacueva. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.641—Anhelos. Tango. Música. Dos páginas. Autores Alfonso Lacueva y J. Stilman. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.642—Obra inédita.
- 66.643—Pasión. Vals. Letra. Una página. Autor y editor: Víctor Alvarez. Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.
- 66.644—Obra inédita.
- 66.645—Hay en Granada una calle. Paso-doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Buenaventura Marino. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.646—Obra inédita.
- 66.647—Obra inédita.
- 66.648—Obra inédita.
- 66.649—A la Virgen del Valle. N.º III. Gato de la 4.ª serie criolla. Música. — 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.650—Por estas serranías. N.º 2. — Cueca de la 4.ª serie criolla. Música. 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.651—A los aires dí un suspiro. N.º I. Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.652—Tiene un penar mi alma. N.º II. Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 pags. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires 10 de octubre de 1939.
- 66.653—Obra inédita.
- 66.654—Lejanía. Vals, canción. Música. Dos pags. Autor: Enrique J. Munné. Editor: Casa Romano Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
- 66.655—Lejanía. Vals, canción. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
- 66.656—Noche de cabaret. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 15 de octubre de 1939.
- 66.657—Noche de cabaret. Tango canción. Música. Dos pags. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.
- 66.658—Reina de ayer. Tango rítmico. Letra. Una pág. Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.659—Reina de ayer. Tango rítmico. Música. Dos pags. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.660—Carlos Del Solar. Solicitud de pseudónimo.
- 66.661—Tramitación.
- 66.662—La caña de azúcar. 231 pags. Autor: William E. Cross. Editor: Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires. Bs. As. 1.º de septiembre de 1939.
- 66.663—Muchachos, muchas gracias. Ranchera. Música. Dos pags. Autor: José Pelussi. Editor: Julio Korn. Buenos Aires. 24 de marzo de 1939.
- 66.664—Obra inédita.
- 66.665—Obra inédita.
- 66.666—El libro de las estrellas. Visiones de amor. Poesías, 126 pags. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.667—El romance de la coliguala y otra historia de amor. Poesías, 96 páginas. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.668—Oda a la bardera. Poesías. 14 pags. Autor: Arturo Vázquez Cey.



Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 19 de junio de 1939.  
 66.669—El gobernante. Esencia y elogio del despotismo, 184 págs. Autor: Enrique Landor. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 27 de septiembre de 1939.  
 66.670—Miscelánea del amor, 208 págs. Autor: Roque C. Otamendi. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires 7 de octubre de 1939.  
 66.671—Los delitos contra el honor. Obra jurídica, 415 págs. Autor: Juan P. Ramos. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

## OCTUBRE 14

66.672—Obra inédita.  
 66.673—Obra inédita.  
 66.674—Canciones para niños, 96 págs. Autor: Gervasio Melgar. Editor: Ediciones Pedagógicas Argentinas. Buenos Aires, 14 de octubre de 1939.  
 66.675—Niebla en el corazón. Tango, canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Pereyra. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 15-7-1938.  
 66.676—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Música. Dos págs. Autor: José y Luis Servidio. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-8-1928.  
 66.677—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Letra. Una pág. Autor: C. E. Flores. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 3-8-1928.  
 66.678—Niebla en el corazón. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Nolo López y Mario Alfredo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 15-7-1939.  
 66.679—Oro muerto. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Julio Navarri-ne y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.  
 66.680—Oro muerto. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Julio Navarri-ne y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.  
 66.681—Suplicio. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: F. Bohigas. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-10-1939.  
 66.682—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Música. Dos págs. Autor: Vicente Belvedere. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.  
 66.683—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Letra. Una pág. Autor: Adolfo A. Vedani. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.  
 66.684—Raulito. Tango milonga. Música. — Autor: Antonio M. Areleri. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 15-6-1938.  
 66.685—Fisiopatología del hepato-cole-doco. Colangiografía operatoria. 282 págs. Autor: Pablo L. Mirizzi. Editor: Editorial "El Ateneo", Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.  
 66.686—Policía Social. Revista Ilustrada. Año X N.º 86, octubre de 1939. Periódico. Julio Díaz Bazán. Buenos Aires, 1939.  
 63.827—Teoría de la música op. 145. N.º 3. 84 págs. Autor y editor: Arturo Paleni. Buenos Aires 9 de agosto de 1939.  
 63.843—El Mentor. Año I. N.º 27. 2 de agosto de 1939. Periódico. Angel M. Cabral. Basavilbaso, 1939.  
 63.845—Curso completo de contabilidad. Contabilidad intermedia. Autor: Harry Altschuler. Traduc. de Manuel Tovar y Córdova Editor: Uteha, México.  
 OCTUBRE 16  
 66.687—3er. Suplemento de la 3a. Edición de "El tiempo y la gravedad". Trabajo científico. 4 págs. Autor: Pío Niro. Editor: Héctor Gatti. Bs. Aires, 14 de octubre de 1939.  
 66.688—¡Madre mía!. Vals, música.

Dos págs. Autor y editor: Tomás E. Díaz. Buenos Aires, 15-10-1939.  
 66.689—Nuestra milonga. Milonga, música. Dos págs. Autor y editor: C. Becerra y Fernando Rizzo. Buenos Aires, 23-9-1939.

66.690—Obra inédita.  
 66.691—Obra inédita.  
 66.692—Obra inédita.  
 66.693—Obra inédita.  
 66.694—Obra inédita.  
 66.695—Muñeca. Rumba, letra. Una pág. Autor: Filinto Rebecchi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.  
 66.696—Muñeca. Rumba, música. 2 págs. Autor: Italo Rebecchi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.  
 66.697—Obra inédita.  
 66.698—Obra inédita.  
 66.699—Obra inédita.  
 66.700—Trám. administrativo.  
 66.701—Obra inédita.  
 66.702—Reg. contrato.  
 66.703—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine" D. R.  
 66.704—Obra inédita.  
 66.705—Marco Polo. Rumba, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
 66.706—Yo quiero tener un novio. Marcha. Música. 2 págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
 66.707—Cachito. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 29 de enero de 1939.  
 66.708—Mi ideal. Fox-trot, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 18-10-1937.  
 66.709—Mimosa. Marcha, música. Dos páginas. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 20 de julio de 1939.  
 66.710—Morena. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José Antonio Orlando (Ninay). Editor: José Antonio Orlando. Buenos Aires, 18-10-1939.  
 66.711—Gualicho. Milonga, música. Dos págs. Autor: Marcelo Larenza. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 12-VIII-1939.  
 66.712—Gualicho. Milonga, letra. Una pág. Autor: Lito Bayardo. Editor: Buecheri Hnos. Bs. Aires, 12-VIII-1939.  
 66.713—¡Vos sos el rey! Tango música. Dos págs. Autor: Héctor Palacios. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.  
 66.714—¡Vos sos el rey!. Tango, letra. Una pág. Autor: Iván Díez. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.  
 66.715—El Cañí. Tango, música. Dos págs. Autor y editor: Vicente G. Lo Presti. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.  
 66.716—Semana Médica Española. 1.º de septiembre de 1939. Periódico. Representante en la Argentina. Cía. Importadora y Exportadora Hispano Platense. Madrid, 1939.  
 66.717—Obra inédita.

## OCTUBRE 17

66.718—Obra inédita.  
 66.719—Obra inédita.  
 66.720—Nueve cuentos. Cuentos. 196 págs. Autor y editor: Alberto Prando. — Buenos Aires, 23 de septiembre de 1939.  
 66.721—Obra inédita.  
 66.722—Tu engaño. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Lesso. — Buenos Aires, 20/8/1939.  
 66.723—Zanni. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Lesso. — Buenos Aires, octubre de 1939.  
 66.724—Obra inédita.  
 66.725—Obra inédita.  
 63.726—Preludios. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Edi-

tor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.727—Amargo ensañar. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.  
 66.728—Eco valenciano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.  
 66.729—Raza ibero-americana. Marcha canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.  
 66.730—Raza ibero-americana. Marcha canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.  
 66.731—La responsabilidad frente al prestigio. Folleto de propaganda. 8 págs. Texto y dibujo. Anónima. Editor: Cía. doctor Scholl S. A. C. — Buenos Aires, 15 de octubre de 1936.  
 66.732—Tango amigo. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.733—Tango amigo. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.734—A mí qué me importa!... Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.735—A mí qué me importa!... Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación

Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.736—Como las aves. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.737—Como las aves. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.  
 66.738—Obra inédita.  
 66.739—Alfilar. Año 2. N.º 9. Octubre de 1939. Periódico. Luis Manuel Di Cristóforo. — Buenos Aires, 1939.  
 66.740—Obra inédita.  
 66.741—Obra inédita.  
 66.742—Mis amores. Estilo. Música. Dos págs. Autor: Héctor Baldi. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7/10/1939.  
 66.743—Dencella de mi vida. Tango. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominici. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de octubre de 1939.  
 66.744—Viaje de boda. Vals criollo. Canción. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominici. Editor: Gornatti Hnos. — Bs. As., 18 de octubre de 1939.  
 66.745—Cátedra y Clínica. 1939. Año VI. N.º 56. Octubre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. — Buenos Aires, 1939.

66.746—Obra inédita.

66.747—Obra inédita.

66.748—Obra inédita.

66.749—Obra inédita.

66.750—Obra inédita.

66.751—Obra inédita.

66.752—Obra inédita.

66.753—Obra inédita.

66.754—Obra inédita.

e.31 oct.v.13 nov.

## Dirección de Minas y Geología

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos líquidos y las de segunda categoría), en el Departamento Antofagasta de la Sierra, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.º 187.831-1939. Buenos Aires, 14 de Agosto de 1939.  
 — Señor Director General de Minas, Geología e Hidrología del Ministerio de Agricultura de la Nación: s/d. — El que suscribe, Luis Eduardo Lombán, minero, con domicilio en esta Capital, calle Alvarez 2252, ante el señor Director General se presenta y expone: Que deseando efectuar exploraciones mineras, en busca de minerales comprendidos en las clasificaciones primera y segunda, en terreno inculto y abierto, de propiedad fiscal, solicita el correspondiente permiso de cateo en una zona de dos mil hectáreas, situadas en el Territorio Nacional de Los Andes, que deberá ubicarse en la siguiente forma: a partir de la cúspide del Cerro Bayo, ubicado en Antofagasta de la Sierra, frente a la vega del Jote, en el mencionado departamento, dos mil metros al Este y dos mil metros al Oeste; y de los dos extremos de estas líneas cinco mil metros al Norte, encerrando así la superficie solicitada. — Es justicia. — Fdo.: Luis Eduardo Lombán. — Recibido en mi oficina hoy diez y seis de Agosto de mil novecientos treinta y nueve, siendo las diez y siete horas un minuto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Agosto 18/1939. — Dándose por constituido el domicilio del recurrente en la calle Alvarez 2252, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a usted la presente soli-

cidad de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en forma de rectángulo de 5000 mts. en dirección Norte-Sud, por 4000 mts., ubicada de manera que su vértice Sudoeste dista 2000 mts. al Oeste de la cúspide del Cerro Bayo. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior, situada a menos de 2000 mts. de la presente, habiendo excluido de su pedimento las sustancias de 1.ª, 2.ª categoría. — Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Octubre 6 de 1939. — Fdo.: G. Hillemann, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Octubre 10 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fijese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien correspondiere, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Franco Pastore, Subdirector. — Buenos Aires, 18 de Octubre de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos líquidos y las de 2.ª categoría), a nombre del señor Luis Eduardo Lombán, bajo el N.º 1143, folios 45 y 46 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.26 oct.-N.º 8719-v.7 nov.)

## CRONICA ADMINISTRATIVA

Ministerio de Hacienda

Banco de la Nación Argentina

## TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939.

Desde el 3 de Noviembre inclusive hasta nueva orden, regirá el tipo de Ley N.º 3871, de 4 de Noviembre de 1899, o sea de un peso curso legal por cuarenta y cuatro centavos oro para cobrar a curso legal los derechos a oro.

Tipo de compra y venta de divisas a la vista de las cotizaciones del cierre en el día 30 de Octubre de 1939

	COMPRA	VENTA
Inglaterra . . .	19.50	17.00
E. Unidos . . .	335.82	421.89
Francia . . .	7.61	9.59
Italia . . .	16.36	21.36
Alemania . . .	135.00	170.00
Holanda . . .	178.32	224.35
Bélgica . . .	55.88	70.37
Suiza . . .	75.36	94.90

## LICITACIONES DEL DIA

Ministerio del Interior

## DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámanse a licitación pública por el término de (20) veinte días para adquirir a la Dirección General de Correos y Telégrafos "Bolsas" Serie "H".

Por el pliego de condiciones y detalle ocurrir a la Oficina de Compras (2.º piso - Leandro N. Alem y Sarmiento) de 12 a 18 horas los días hábiles y de 9 a 12 los sábados.

Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente en el local de la Comisión de Compras (Oficina 534 - 5.º piso - Bouchard y Sarmiento) el día 20 de Noviembre de 1939, a las 16 horas.

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. — Carlos H. Sal, Secretario General de Correos y Telégrafos.

e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública por el término de (25) veinticinco días para adquirir a la Dirección General de Correos y Telégrafos "Máquinas de escribir y sumar".

Por el pliego de condiciones y detalle ocurrir a la Oficina de Compras (2.º piso - Leandro N. Alem y Sarmiento) de 12 a 18 horas los días hábiles y de 9 a 12 los sábados.

Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente en el local de la Comisión de Compras (Oficina 534 - 5.º piso - Bouchard y Sarmiento) el día 24 de Noviembre de 1939, a las 16 horas.

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. — Carlos H. Sal, Secretario General de Correos y Telégrafos.

e.31 oct. v.13 nov.

## Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

## DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámanse a licitación pública para el día 20 de Noviembre próximo a las 14 horas para la provisión de un tractor tipo Lanz Bulldog 10/20 H.P. o similar a Diésel o Fuel Oil para tirar arado de 3 rejas de 12', con arranque eléctrico, juego de sobrellantas correspondientes y un arado de 4 ó 5 discos para acoplar al tractor antes indicado. Los antecedentes relativos a tal licitación pueden ser consultados desde ya en la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos, calle Santa Fe N.º 953 (3er. piso), Capital Federal y en la Dirección del Sanatorio Nacional de Tuberculosos, en Santa María (Córdoba), todos los días hábiles de 12 a 18 horas y los sábados de 9 a 12. La licitación de referencia tendrá lugar el día y hora fijada en la Dirección General de Administración del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto (Oficina de Licitaciones, Adquisiciones y Contratos), calle Santa Fe N.º 953 (planta baja), Capital Federal. — Buenos Aires, 31 de Octubre de 1939. — El Director General de Administración.

e.31 oct. v.6 nov.

## SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE LA CAPITAL

(0.33) — Llámanse a licitación pública hasta el día 30 de noviembre de 1939,

a las 15 y 30 horas, para la construcción parcial de un Pabellón destinado a alienados tuberculosos e infecto-contagiosos, en el Hospital Nacional de Alienados. Para informes, bases de licitación, etc., ocurrir Oficina N.º 5, Reconquista 269, Capital Federal, de 13 a 17 horas.

La Comisión de Obras.  
e.31 oct. v.6 nov.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

## DIRECCION DE ADMINISTRACION

La Dirección de Administración del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha procedido a efectuar los siguientes llamado a licitación privada número 100; ramos, artículos de sport, ferretería, mercería, farmacia y comestibles. Apertura mes de noviembre día 3, 15 horas.

Luis Ricci.

e.31 oct. v.6 nov.

## Ministerio de Agricultura

## YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

Llámanse a licitación pública para el día 23 noviembre 1939, por: Transp. Gas-Oil entre P. D. Sud y La Plata (pliego 6704), a las 14 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 24 noviembre 1939, por: materiales para techado (pliego 6698) a las 15 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 28 noviembre 1939, por: conductores eléctricos (pliego 6677) a las 15,30 horas; madera (6678) a las 16 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 28 noviembre 1939, por: productos generadores de espuma (pliego 6669) a las 16.30 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 29 noviembre 1939 por: caños de acero (pliego 6680), a las 14 horas; maderas (6681) a las 14.30 horas; material eléctrico (6683) a las 15.30 horas; hierros, chapas y bulones (6685) a las 16.30 horas.

Retirarlos: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 29 de noviembre 1939, por: material aislante (pliego 6682) a las 15 horas; equipos frigoríficos (6684) a las 16 horas.

Retirarlos: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 30 noviembre 1939, por: máquina para mandricular (pliego 6686) a las 16 horas; materiales para reparación de mot. eléctricos (6687) a las 16.30 horas.

Retirarlos: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 1.º diciembre 1939, por: cañerías (pliego 6688) a las 14 horas; chapas para duras (6689) a las 14.30 horas; retirarlos: Avda. Roque Sáenz Peña 777, oficina 301, piso tercero, Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 7 diciembre 1939, por: material para líneas alta tensión (pliego 6695) a las 14 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 11 diciembre 1939, por: portamechinas (pliego 6690) a las 14 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.13 nov.

Llámanse a licitación pública para el 11 diciembre 1939, por: vástago, bujes y reducciones (pliego 6691) a las 14.30 horas; cabezas de inyección y repuestos (6692) a las 15 horas; válvulas (6693) a las 15.30 horas; conductores eléctricos (6695) a las 16.30 horas.

Retirarlos: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 11 diciembre 1939, por: chapas de acero (pliego 6694) a las 16 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 14 diciembre 1939, por: Válvulas especiales (pliego 6696) a las 14 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.3 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 14 diciembre 1939, por: cabezas de inyección (pliego 6697) a las 14.30 horas; válvulas (6699) a las 15.30 horas; instalación medidores envasado y construcción tinglado (6700) a las 16 horas; materiales sanitarios (6701) a las 16.30 horas.

Retirarlos: Destilería Fiscal de La Plata o Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 15 diciembre 1939, por: plan urbanización campamento Vespucio (Provincia de Salta) Pliego 6702) a las 14 horas. Retirarlo: En nuestro Yacimiento de Salta o en Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.18 nov.

Llámanse a licitación pública para el día 28 diciembre 1939, por: productos generadores de espuma (pliego 6703) a las 14 horas.

Retirarlo: Avda. Roque Sáenz Peña 777. Oficina 301, piso 3ro. Buenos Aires.  
e.31 oct. v.6 nov.

## Ministerio de Obras Públicas

## DIRECCION NACIONAL

## DE VIALIDAD

Licitación privada, Adquisición de un aparato para determinación del carbono de acero marca "Strolein", \$ 1.600.

Las propuestas serán abiertas el 28

de noviembre, a las 14, en la Oficina de Campos, Florida 835, 3er. piso, Capital, donde puede concurrirse por informes y también para la obtención de las especificaciones y planillas de pedido de pte.

e.31 oct. v.6 nov.

Licitación pública de las obras del puente sobre el río Guayquiraró en el tramo de La Paz a Esquina, \$ 330.118.

Hasta el 25 de noviembre, en los Juzgados Federales de Corrientes y Concepción del Uruguay, o para el 1.º de diciembre a las 15, en San Martín 871, Capital Federal.

e.31 oct. v.18 nov.

Licitación pública de las obras del camino de Zapala a Comandante, \$ 85.363.50.

Hasta el 25 de noviembre, en el Juzgado Letrado del Neuquén, o para el 1.º de diciembre, a las 15, en San Martín 871, Capital Federal.

e.31 oct. v.13 nov.

Licitación pública de las obras del camino a la estación Ojeda a Realicó, \$ 47.585.49.

Hasta el 25 de noviembre, en el Juzgado Letrado de General Pico, o para el 1.º de diciembre, a las 15, en San Martín 871, Capital Federal.

e.31 oct. v.6 nov.

## DIRECCION GENERAL

## DE IRRIGACION

## Licitación Pública N.º 82

Llámanse a licitación pública N.º 82, para la provisión de una hormigonera para una capacidad aproximada de 320 litros.

Las propuestas serán abiertas en la Dirección General de Irrigación el día 4 del mes de Diciembre del corriente año, a las 16 horas, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Los pliegos de condiciones y especificaciones pueden consultarse en la Sección Compras, Avenida 9 de Julio 1925 piso 18.º a la derecha.

Para el retiro de pliegos y planilla de propuesta anexa, deberá presentarse solicitud en un papel sellado de (\$5,00 m/n.) cinco pesos moneda nacional de curso legal. — El Director General.

e.31 oct. v.6 nov.

## OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Expte. 39.499. D. C. 939

Por disposición del Directorio, llámanse a licitación pública para la provisión de 10.000 toneladas de azufre, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones preparado al efecto, que los interesados pueden consultar en la Dirección Comercial (Oficina de Compras), calle Charcas 1840, cualquier día hábil de 12 a 15 horas.

Las propuestas podrán presentarse en la Secretaría General de la Institución, calle Charcas 1840, primer piso, hasta el día 30 de noviembre próximo, a las 16 horas, día y hora en que serán abiertas en presencia de los que concurran al acto.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — R. Zavalla Carbó, Secretario General.

e.31 oct. v.18 nov.

(Expte. 34.783. D. C. 939)

Por disposición del Directorio, llámanse a licitación pública para la provisión de lámparas eléctricas, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones preparado al efecto que los interesados pueden consultar en la Dirección Comercial (Oficina de Compras), calle Charcas 1840, cualquier día hábil de 12 a 15 horas.

Las propuestas podrán presentarse en la Secretaría General de la Institución, calle Charcas 1840, primer piso, hasta el día 30 de noviembre próximo, a las 15 horas, día y hora en que serán abiertas en presencia de los que concurran al acto.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — R. Zavalla Carbó, Secretario General.

e.31 oct. v.6 nov.

**FERROARRILES DEL ESTADO**

Llámanse a licitación pública para la provisión de artículos de menaje de metal plateado, cristalería, lozas, batería de cocina de aluminio, etc. de acuerdo con el pliego número 1162/39.

La apertura de propuestas se realizará en la Oficina de Licitaciones de los Ferrocarriles del Estado, Avenida Maipú número 4, Buenos Aires, a las 13

horas del día 23 de noviembre de 1939 y en presencia de los interesados que concurren al acto.

El pliego respectivo puede ser consultado y retirado de la Mesa de Entradas de Explotación Comercial, todos los días hábiles de 12 a 16 con excepción de los sábados que será de 9 a 11 horas y previo el pago de \$ 2,50 moneda nacional cada uno. — La Administración.

e.31 oct.-v.6 nov.

**SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA****Ministerio de Justicia e Instrucción Pública****EDICTOS DEL DIA****A K A S****Sociedad de Responsabilidad Limitada**

Por disposición del señor Juez de Comercio, doctor Francisco A. García, se hace saber por cinco días, lo siguiente:

Primer testimonio. — Escritura número ciento sesenta y siete. — En la Ciudad de Buenos Aires, a cinco de Agosto de mil novecientos treinta y nueve, ante mí y testigos, comparecen: don Adolfo Knolle, alemán, viudo, domiciliado en la Avenida Presidente Roque Sáenz Peña número quinientos treinta y don Nuncio Miraglia, argentino, casado, domiciliado en la calle San Eduardo número cuatro mil seiscientos cuarenta y ocho, ambos mayores de edad, de mi conocimiento, de lo que doy fe y dicen: Que han resuelto constituir una Sociedad de Responsabilidad Limitada, la que se registrará por las bases y condiciones siguientes: Primera: A contar desde el día primero de noviembre del año mil novecientos treinta y nueve, fecha a que se retrotrae la iniciación de los negocios sociales quedará constituida entre los comparecientes una Sociedad de Responsabilidad Limitada, que girará bajo el rubro de "Akas" Sociedad de Responsabilidad Limitada, la que se dedicará al negocio de taller mecánico, compra-venta de automóviles y toda clase de operaciones en estos ramos. — Segunda: El domicilio legal de la sociedad y asiento principal de sus negocios será en esta Capital, actualmente en la calle Sadi Carnot, número trecientos setenta y seis, pudiendo establecer agencias o sucursales en cualquier punto de esta República o en el extranjero. — Tercera: La sociedad se constituye por tiempo indeterminado pero en el mes de Octubre de cada año, cualquiera de los socios podrá pedir la disolución de la sociedad, previo aviso al otro socio por telegrama colacionado, en cuyo caso la sociedad quedará disuelta el día treinta y uno de diciembre del año en que se hubiere dado aviso de la disolución. — Cuarta: El capital social lo constituye la suma de treinta mil pesos moneda nacional de curso legal, dividido en treinta cuotas de un mil pesos de igual moneda cada una, aportados en la siguiente forma: por el socio señor Adolfo Knolle la suma de diez y seis mil pesos moneda nacional, representados por maquinarias, muebles, enseres, útiles, según inventario y avalúo practicado por los socios de común acuerdo y cuya copia se agrega a la presente escritura y la suma de nueve mil pesos moneda nacional en dinero efectivo, siendo en consecuencia su aporte la suma de veinte y cinco mil pesos moneda nacional, o sean veinte y cinco cuotas de mil pesos cada una y el socio señor Nuncio Miraglia la suma de cinco mil pesos moneda nacional, descompuestos de la siguiente manera: cuatro mil pesos representados por maquinarias, herramientas, muebles, útiles, etcétera, de acuerdo también con el inventario y avalúo efectuado de común acuerdo entre los socios, agregándose una copia a la presente escritura y la suma de un mil pesos moneda nacional en efectivo o sean cinco cuotas de un mil pesos cada una. — Quinta: La administración y dirección de la sociedad estará a cargo de ambos socios quienes para este acto se designan recíprocamente administradores, designando también Gerente administrador de la sociedad al Señor Arturo Scillia, argentino, casado y domiciliado en la calle Díaz Vélez número cuatro mil cincuenta y uno. — El uso de la firma social estará a cargo de los Gerentes Administradores conjuntamente o por sí solos, quienes firmarán por la sociedad con sus nombres y apellidos propios, precedidos por un sello con la denominación de la sociedad y quedándoles absolutamente prohibido usar la firma social en asuntos ajenos al interés de la sociedad o en fianzas o garantías a

favor de terceros. — Sexta: El día treinta y uno de diciembre de cada año, se practicará un balance e inventario general de los negocios sociales, sin perjuicio de los parciales o de comprobación que se efectuarán en cualquier momento a pedido de uno de los socios y de las utilidades que resultaren se apartará el cinco por ciento para el fondo de reserva legal, hasta completar el diez por ciento del capital social y el remanente corresponderá a los socios en proporción al capital aportado. — Las pérdidas si las hubiere, serán soportadas en la misma proporción. — Séptima: El sueldo del Gerente Administrador señor Arturo Scillia, se fija en la suma de ciento cincuenta pesos mensuales, que se cargarán a la cuenta de gastos generales. — Octava: Los socios actuarán de común acuerdo en todos los asuntos de interés de la sociedad. — Novena: En caso de disolución de la sociedad, a pedido de uno de los socios de acuerdo a lo estipulado en la cláusula tercera, la sociedad quedará disuelta al treinta y uno de diciembre tomándose como base para ella, el balance e inventario general del ejercicio comercial de ese año y una vez cubierto el pasivo, el activo líquido resultante será distribuido entre los socios, en proporción al capital aportado. La liquidación será hecha por los gerentes Administradores o en su defecto por un liquidador nombrado por los socios de común acuerdo con amplias facultades para tal objeto. — Décima: En caso de fallecimiento o incapacidad de alguno de los socios, se practicará un balance e inventario general dentro de los treinta días subsiguientes de ocurrido el fallecimiento, o producción de la incapacidad y la sociedad entrará en liquidación la que se efectuará por el socio sobreviviente o capacitado y los herederos o representantes legales del fallecido o incapacitado quienes deberán unificar su representación al efecto. — Once: Toda duda, cuestión o divergencia que se suscite entre los socios, sus herederos o representantes legales, ya sea por la interpretación de este contrato o por la disolución o liquidación de la sociedad, será resuelta, por árbitros arbitradores amigables componedores, nombrados uno por cada parte, con facultad éstos para nombrar un tercero para el caso de discordia, siendo inapelable el laudo que éste o aquéllos en su caso pronunciarán. — Bajo las once cláusulas que anteceden los comparecientes dejan formalizada la presente sociedad "Akas", Sociedad de Responsabilidad Limitada, a cuyo fiel cumplimiento se obligan con arreglo a derecho. — Leída que les es, se ratifican y firman, como acostumbraban a hacerlo, con los testigos don Francisco Vaquer y don Santiago E. Murchio, vecinos, hábiles y de mi conocimiento, doy fe. — A. Knolle. — N. Miraglia. — Tgo.: Francisco Vaquer. — Tgo.: Santiago E. Murchio. — (Hay una estampilla y está mi sello). Ante mí: José Rolandi. — Concuera con su matriz que pasó ante mí en el Registro doscientos ochenta y nueve de mi adscripción. — Para la Sociedad "Akas", Sociedad de Responsabilidad Limitada, expido este primer testimonio en dos sellos numerados novecientos sesenta y un mil trescientos sesenta y seis y el presente que sello y firmo en Buenos Aires, a nueve de agosto de mil novecientos treinta y nueve. — José Rolandi. — (Hay una estampilla, un sello y una nota de derechos).

Buenos Aires, Octubre 20 de 1939. — H. C. Benítez Cruz, secretario.

e.31 oct.-N.º 8856-v.6 nov.

**COMPANIA DE ADMINISTRACIONES COMERCIALES****Sociedad de Responsabilidad Limitada**

Por disposición del señor Juez de Comercio, Doctor Fernando Cermesoni, se

hace saber por el término de cinco días, que se ha mandado inscribir en el Registro Público de Comercio, el contrato de la sociedad «Compañía de Administraciones Comerciales», Sociedad de Responsabilidad Limitada, que dice así:

Primer Testimonio. — Escritura número cuatrocientos ochenta y siete. — En la Ciudad de Buenos Aires, Capital de la Nación Argentina el día diez del mes de Octubre del año mil novecientos treinta y nueve, ante mí, el Escribano Público autorizante y testigos que al final se expresarán, comparecen los señores Don Ernesto Russ, soltero, de nacionalidad checoslovaca, de treinta y cinco años de edad, y Don Juan Russ, casado, de nacionalidad checoslovaca, de veintisiete años de edad, ambos domiciliados en la calle Malabia dos mil doscientos noventa y tres de esta Ciudad, de mi conocimiento, doy fe y exponen: Que han resuelto constituir entre ellos, una Sociedad de responsabilidad limitada, que deberá ajustar su funcionamiento a las disposiciones de los artículos siguientes: Primero: Entre los comparecientes queda constituida una Sociedad del carácter enunciado, que girará bajo la razón social de «Compañía de Administraciones Comerciales», Sociedad de Responsabilidad Limitada y tendrá su domicilio en esta Ciudad de Buenos Aires, en la calle Malabia dos mil doscientos noventa y tres. — Segundo: La Sociedad podrá establecer sucursales o agencias en cualquier punto del país y también en el extranjero. — Tercero: La duración de la Sociedad queda fijada en el término de cincuenta años, a contar desde la fecha en que este contrato sea inscripto en el Registro Público de Comercio, sin perjuicio de lo que se resuelva por mayoría de capital sobre la prórroga del término o la disolución anticipada. — Cuarto: La Sociedad tendrá por principal objeto, realizar en general por cuenta propia o ajena, toda clase de inversiones de dinero, compra venta de inmuebles, títulos de renta o acciones de cualquier especie o de valores de toda clase de sociedades nacionales o extranjeras; constitución de hipotecas, financiación de operaciones comerciales, dentro o fuera del territorio de la República. — Para el cumplimiento de sus fines la sociedad podrá: a) Ejercer la representación de terceros, ya sea de particulares o de sociedades anónimas o de otra especie, en calidad de fideicomisarios, administradores o gestores, gozando de todas las facultades inherentes a dichos nombramientos. — b) Explotar, comprar, vender, permutar, usufructuar o arrendar negocios o industrias ya sea dentro o fuera de la República. — c) Comprar y recibir en pago, vender, permutar, usufructuar, hipotecar, dar dinero en préstamo con garantía real o sin ella y gravar en cualquier forma y dar o tomar en arrendamiento toda clase de bienes muebles o inmuebles, títulos, acciones o de valores, dentro o fuera de la República. — d) Formar parte de otras sociedades y adquirir bienes o derechos de sociedades, firmas o personas, domiciliadas dentro o fuera del país. — La especificación que precede es enunciativa y no limitativa, pudiendo la sociedad celebrar en general, por intermedio de sus representantes legales, todos los actos y contratos que directa o indirectamente tiendan a favorecer el desarrollo y se relacionen con los fines sociales. — Quinto: El capital de la Sociedad lo constituye la suma de Cien mil pesos moneda nacional y está repartido en mil cuotas de cien pesos moneda nacional, cada una, que son suscriptas en la siguiente proporción: el señor Ernesto Russ, quinientas cuotas y el señor Juan Russ, quinientas cuotas. Los suscriptores han integrado el cincuenta por ciento del importe de las cuotas suscriptas, depositando la suma de cincuenta mil pesos moneda nacional, a la orden de la Sociedad en el Banco de la Nación Argentina. — Sexto: La Sociedad será dirigida y administrada por uno o más gerentes, que serán nombrados, removidos o sustituidos por los socios que representen la mayoría del capital. — Los gerentes, de haber más de uno, en la Sociedad, actuarán siempre firmando dos conjuntamente y en tal forma podrán realizar todas las operaciones, actos y contratos convenientes al giro de los negocios sociales. — Bastará la firma de uno solo de los gerentes para la correspondencia que no involucre obligaciones para la Sociedad, y para el endoso de cheques a depositarse en las cuentas de la Sociedad y para el cobro de giros postales. — Los gerentes no podrán sin la conformidad expresa del socio o de los socios que posean la mayoría del capital, otorgar poderes generales

y sólo podrán otorgar poderes especiales, para asuntos determinados. — Séptimo: Los socios tendrán la facultad de hacerse representar por apoderados especiales o generales, tanto en lo que respecta a la Sociedad, gerentes, como también por sus reclamaciones entre sí, es decir entre socios. — A estos fines el poder podrá ser conferido por carta comercial u otro documento privado. — Octavo: Para eventuales modificaciones al presente acto constitutivo se aplicarán las reglas establecidas en el artículo trescientos cincuenta y cuatro del Código de Comercio, aun si la Sociedad estuviera formada por menos de cinco socios. — Noveno: Por el presente acto, quedan nombrados gerentes los señores Ernesto Russ y Juan Russ. — Décimo: El balance se realizará el treinta de Septiembre de cada año, y las utilidades con las deducciones que establece la ley, y las demás que la voluntad expresa de la mayoría de los socios juzgare oportuno establecer, será repartida en proporción de las cuotas sociales. — Las eventuales pérdidas serán a cargo de los socios en relación a las respectivas cuotas sociales y hasta el monto del capital suscripto sin obligación de reintegro. — Undécimo: En todos los casos en que los socios o sus apoderados deban expresar su voluntad sobre la aprobación de los balances el nombramiento o remoción de los gerentes de la sociedad y en general todo acto que interese a la misma, podrá hacerlo válidamente por carta dirigida a la Sociedad y su decisión surtirá pleno efecto. — Duodécimo: El señor Ernesto Russ, queda autorizado para gestionar y obtener la inscripción de este contrato en el Registro Público de Comercio y tendrá la facultad de aportar a la presente acta constitutiva todas las modificaciones que fueren requeridas por la autoridad, competente. — Bajo los doce artículos que anteceden los comparecientes dan por constituida la Sociedad de referencia a cuyo fiel cumplimiento se obligan conforme a derecho. — Leída que les fué, se ratifican y firman con los testigos del acto, Don Jesús Gómez y Don Raúl Pérez, vecinos hábiles y de mi conocimiento, doy fe. — Ernesto Russ. — Juan Russ. — Jesús Gómez. — Raúl Pérez. — Hay un sello. Ante mí: Carlos Schatz. — Concuera con su matriz corriente al folio mil cuatrocientos diez y ocho del Registro ciento sesenta y ocho, de mi adscripción, doy fe. — Para la sociedad, expido el presente que extendido en dos sellos de ley numerados correlativamente del un millón trescientos ochenta y nueve mil sesenta y cinco al presente, firmo y sello en Buenos Aires, a los trece días del mes y año de su otorgamiento. — Sobrerraspado: Constituida — dos. — Entre líneas: se. — Vale. — Hay una estampilla y un sello. — Carlos Schatz.

Buenos Aires, Octubre 18 de 1939. — Eugenio A. Marelli, secretario.

e.31 oct.-N.º 8904-v.6 nov.

**CITOGENO FABRICA DE ELECTRODOS****Sociedad de Responsabilidad Limitada**

Por disposición del Señor Juez de Comercio, Dr. Fernando Cermesoni, se hace saber por cinco días el siguiente edicto: En la Ciudad de Buenos Aires, a dos días del mes de Octubre de mil novecientos treinta y nueve, entre los Señores: Sigmundo Hirschler, argentino naturalizado, casado, de sesenta años de edad, domiciliado en la calle Agustín de Vedia número tres mil cuarenta y siete; Esteban Jorge Hirschler, argentino naturalizado, soltero, de veintiséis años de edad, domiciliado en la calle Agustín de Vedia número tres mil cuarenta y siete, y Enrique Adolfo Conde, argentino, casado, de cuarenta años de edad, con domicilio en la calle Córdoba número mil cuatrocientos cincuenta y nueve, segundo piso, Departamento «H», todos vecinos de esta Capital Federal, han resuelto constituir una Sociedad de Responsabilidad Limitada, bajo las cláusulas y condiciones siguientes: Primera: Los arriba nombrados constituyen una Sociedad de Responsabilidad Limitada, atento a los términos de la Ley once mil seiscientos cuarenta y cinco, Sociedad que girará bajo el rubro de «Citógeno», Fábrica de Electrodos, Sociedad de Responsabilidad Limitada. — Segunda: La Sociedad tendrá por objeto principal dedicarse a la fabricación de electrodos, alambres para soldar, importación y exportación; compra y venta al por mayor y menor de maquinarias y artículos técnicos, y sus similares; podrá igualmente aceptar mandatos y representaciones de terceros, del interior o exterior del país,



bajo y las cláusulas y contratos que podrá establecer la Sociedad si creyere necesario; podrá igualmente abrir sucursales y establecer agencias o representaciones en el interior o exterior del país; podrá igualmente comanditar sociedades constituidas o a constituirse; suscribir acciones de sociedades nacionales o extranjeras y podrá realizar toda clase de operaciones no especificadas en el presente contrato, concordantes con los fines sociales, de acuerdo a las leyes y disposiciones en vigencia. — Tercera: El domicilio de la Sociedad, será en esta Capital, calle Agustín de Vedia número tres mil cuarenta y siete. — Cuarta: El capital social se fija en la suma de Cien mil pesos moneda nacional (\$ 100.000 m.n.), pudiendo aumentarse por mayoría de cuotas; cada cuota se fija en Un mil pesos moneda nacional (\$ 1.000 m.n.), habiendo aportado el Señor Segismundo Hirschler, cincuenta cuotas de Un mil pesos moneda nacional cada una (\$ 1.000 m.n.) o sean Cincuenta mil pesos moneda nacional (\$ 50.000 m.n.); el Señor Esteban Jorge Hirschler, veinte cuotas de Un mil pesos moneda nacional cada una (\$ 1.000 m.n.), o sean veinte mil pesos moneda nacional (pesos 20.000 m.n.); y el Señor Enrique Adolfo Conde, treinta cuotas de Un mil pesos moneda nacional cada una (\$ 1.000 m.n.), o sean treinta mil pesos moneda nacional (\$ 30.000 m.n.). Las cuotas sociales han sido íntegramente aportadas por los socios en los efectos y sumas que se indican a continuación: el socio Segismundo Hirschler: en dos prensas Oerlikon valoradas en \$ 50.000 m.n. — El socio Esteban Jorge Hirschler, en maquinarias varias, balanzas, herramientas y materias primas, \$ 20.000 m.n., y el socio Enrique Adolfo Conde, en materias primas: pesos 16.531,56 en muebles y útiles: \$ 700; en materiales varios: \$ 2.000, y en cuentas a cobrar: \$ 10.768,44. — Todas estas sumas aportadas se hallan inventariadas, y el inventario firmado de conformidad por los socios. — Quinta: La administración de la Sociedad estará a cargo del socio Segismundo Hirschler, quien ejerce las funciones de Gerente General de acuerdo con los artículos catóicos, quince y diez seis de la Ley once mil seiscientos cuarenta y cinco, y podrá efectuar toda clase de operaciones concernientes a la Sociedad con su sola firma, y en caso de ausencia o impedimento, podrá nombrar quien lo reemplace en las gestiones encomendadas; po-

drá igualmente contratar el personal necesario para la industria. — Sexta: Las Ganancias y Pérdidas se distribuirán en proporción a las cuotas aportadas, deducido el porcentaje que sobre utilidades se le entregará al socio Segismundo Hirschler. — Séptima: El socio que forma parte activa de esta Sociedad, Segismundo Hirschler, tendrá derecho a retirar mensualmente hasta la suma de Seiscientos pesos moneda nacional (\$ 600 m.n.) como sueldo, y el 5 o/o de las utilidades líquidas, después de efectuadas las reservas y amortizaciones usuales, como retribución especial por su cargo. — Octava: Todos los años se efectuará un Inventario y Balance General al 31 de Diciembre. — Novena: El caso de fallecimiento de algunos de los socios, la Sociedad podrá continuar con los socios supervivientes y los herederos del causante, debiendo éstos últimos si fueran varios, nombrar a uno de ellos o a un representante, para que presente en la Sociedad. — Décima: Los socios no podrán ceder a terceros extraños a la Sociedad sus cuotas, total o parcialmente, si no cuentan con el voto favorable de las cuotas que representen la mitad más uno del capital; no pudiendo igualmente dar fianzas, garantías, etc., a terceros, por negocios ajenos a la Sociedad. — Undécima: El término de la Sociedad será de cinco años a contar de la fecha, quedando de hecho prorrogado por iguales términos, si los componentes de la Sociedad no manifiestan desecho en contra por telegrama colacionado, seis meses antes del vencimiento, y siempre que representen el 50 o/o de las cuotas. — Duodécima: En prueba de conformidad los socios firman el presente contrato en los sellos nacionales, valor de \$ 0.10 m.n. cada uno, N.º 1.093.621 - 1.093.622 y 1.093.623, habilitados con estampillas alor de \$ 1.40 cada una, a un solo efecto. Este contrato queda en poder del socio Señor Enrique A. Conde, quien se encargará de habilitarlo con el sellado correspondiente, e inscribirlo en el Registro Público de Comercio, estando especialmente autorizado, a fin de solicitar su inscripción en el Juzgado de Comercio, que se encuentre en turno. — Firmados: Segismundo Hirschler. — Esteban Jorge Hirschler. — Enrique Adolfo Conde. Buenos Aires, Octubre 23 de 1939. — Carlos Ma. Bouquet, secretario.

e.31 oct.-N.º 8867-v.6 nov.

## AVISOS DIVERSOS

### MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

#### Administración de Pavimentos

En cumplimiento del artículo 3 de la Ley de Pavimentación 11593 y del 9.º de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Pila, de Bariloche a Avda. Gral. Paz; Miramar de Chivilcoy a Seguro; Pasaje Weigel de Humaitá a Tuyutí; Noruega de Orán a San Nicolás; Nueva Zelandia de Montenegro a Warnes; Zequeira de Jaehal a Telier; Australia de Montes de Oca a Isabel La Católica; Pasaje Maldonado de Larrazabal a Larraya y Pasaje Lausana de Campana a Concordia; para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.º piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles. Fijase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrato del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1901 esq. Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

e.30 oct.-v.8 nov.

En cumplimiento del Art. 3 de la Ley de Pavimentación 11593 y del 9.º de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los

propietarios de la calle Francisco López Merino, de Pedro Morán a Pareja; Pasaje Islandia de Triunvirato a Andonaegui; Mocoretá del N.º 435 a Canalejas; Ricardo Gutiérrez de Chivilcoy a Pedro Morán; Pasaje Vigo de Médanos a Indio; California de Santa Elena a Luzuriaga; Esperanza (hoy Joaquín V. González) de Camarones a Jonte; Aristóbulo del Valle de Patricios a Montes de Oca y Timbó de Llavallol a Avenida San Martín, para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.º piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles. Fijase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrato del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1901 esq. Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

e.30 oct.-v.8 nov.

### ESTANCIAS BONADEO

#### Sociedad Anónima

Se comunica a los señores accionistas que por escritura pública del día 16 de octubre en curso, se ha resuelto emitir la segunda serie de acciones, compuesta de 10.000, acciones de \$ 100, moneda nacional cada una, de valor nominal.

Por tanto, a partir de la presente fecha, queda abierta la subscripción respectiva, debiéndose abonar en el acto de la misma el 10 o/o de las acciones que se subscriben y, el resto, cuando lo indique el directorio.

El derecho de preferencia que el artículo 8 de los estatutos acuerda a los señores accionistas, vence el día 15 de noviembre de 1939. — El Directorio.

e.26 oct.-N.º 8746-v.31 oct.

### BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

#### Agente Financiero del Superior Gobierno de la Nación

#### Licitación de Fondos Públicos

Se hace saber a los interesados que el día 3 de noviembre, a las 16,30 horas tendrá lugar la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento 15 de noviembre de 1939, del empréstito Repatriación de la Deuda Externa —1937—, Ley 12.345, cuyo fondo amortizante es de m.n. 1.082.400 valor nominal.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre lacrado y sellado en el Departamento de Títulos de este Banco, San Martín 275, hasta el día y hora señalados.

La presentación de los títulos de las propuestas aceptadas, deberá realizarse a partir del 15 de noviembre próximo hasta el día 14 de diciembre de 1939.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente toda propuesta, y el de exigir las garantías que conceptúe necesarias en las que fuesen aceptadas.

Buenos Aires, 19 de Octubre de 1939.

e.20 oct.-v.3 nov.

#### Empréstito Patriótico 5 o/o 1.ª Serie Leyes 11.580-11.671

Se comunica a los interesados que el día 14 de noviembre próximo, a las 16.30 horas, se efectuará el sorteo del fondo amortizante del empréstito del rubro, correspondiente al vencimiento 1.º de diciembre de 1939, que asciende a m.n. 496.100 valor nominal.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939.

e.31 oct.-v.14 nov.

#### Empréstito "Externo 6 o/o 1927 - Pesetas 100.000.000

Leyes 11.266 y 11.378"

Se comunica que el día 14 de noviembre próximo a las 16.30 horas se efectuará el sorteo correspondiente al servicio de amortización, vencimiento 1.º de diciembre de 1939, del empréstito del rubro, cuyo fondo amortizante es de Pesetas 518.500.

De acuerdo con lo dispuesto por el P. E. Nacional en Decreto del 17 de

## NUEVAS TRANSFERENCIAS DE NEGOCIOS

### LEY N.º 11.867

José Lois, rematador público, of. Varela 173, aviso que el día 6 de noviembre 1939 rematará por cuenta de su dueña, señora Trinidad García su negocio de Despensa, calle San Pedro 1001, reamos de ley en el domicilio de la autorizante.

e.31 oct.-N.º 8894-v.6 nov.

Franco Ruiz y Cía., Rincón 76, bajo inventario Antonio Gallo y Luis Casasas venden a Severo Casella y Manuel Otero, negocio Restaurant Viamonte 1169, sus domicilios. Reclamos oficinas. Cargue vales en negocio.

e.31 oct.-N.º 8869-v.6 nov.

Al Comercio: Con intervención de "La Bolsa Panaderil", Acevedo, Vallina, Rodríguez & Compañía, se vende el negocio del ramo de Panadería & Pastelería Mecánica denominada "La Burdala", establecida en esta capital en la calle Santa Fe número 4502 esquina a la de Oro. Interponganse las reclamaciones en el término de Ley en las oficinas de los intermediarios sita Barto-

lomé Mitre 2258. — Vendedores: "García, Fernández & Compañía". Santa Fe 4502. — Compradores: Anacleto Blanco y Maximino González Froiz. Bartolomé Mitre 2258.

e.31 oct.-N.º 8872-v.6 nov.

#### Licitación de Fondos Públicos

Se hace saber a los interesados que el día 14 de noviembre próximo, a las 16,30 horas, tendrá lugar la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento 1.º de diciembre de 1939, de los siguientes empréstitos:

Crédito Argentino Interno 5 o/o 1934,

Serie "A", Ley 11.671, v.n. 677.109.

Crédito Argentino Interno 5 o/o 1934,

Serie "D", Ley 11.671, v.n. 690.400.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre lacrado y sellado, en el Departamento de Títulos de este Banco, San Martín 275, hasta el día y hora señalados.

La presentación de los títulos de las propuestas aceptadas, deberá realizarse a partir del 1.º de diciembre próximo hasta el 31 del mismo mes.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente toda propuesta, así como el exigir las garantías que conceptúe necesarias en aquellas que fuesen aceptadas.

En caso de que en la licitación no se presente propuesta alguna, se procederá de inmediato al sorteo.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939.

e.31 oct.-v.14 nov.

#### CERVECERIA EL HALCON

Sociedad Anónima Comercial e Industrial Av. Pte. Roque Sáenz Peña N.º 1110, 7.º piso

Se hace saber que la Asamblea General Ordinaria, celebrada con fecha 30 del corriente, aprobó por unanimidad los asuntos consignados en el Orden del Día. Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Directorio.

e.31 oct.-N.º 8885-v.3 nov.

#### LA VASCONGADA

#### S. A. Comercial e Industrial

Se hace saber a los señores accionistas que, por resolución del directorio quedan a la suscripción, en los términos del artículo 8.º de los estatutos, 1.875 acciones de la 2.ª serie del capital social, con una prima de \$ 10 moneda nacional por acción que, conjuntamente con el valor de ésta, deberá ser abonada dentro de los cinco días de practicada la adjudicación de acuerdo con los pedidos de suscripción.

Los pedidos deberán dirigirse a los eseritorios de la sociedad Cangallo 2765 o en el Banco Supervielle y Cía. San Martín 150, Capital Federal, dentro de los sesenta días.

Buenos Aires, 27 de Octubre de 1939.

e.28 oct.-N.º 8781-v.3 nov.

Rosario Scovotti, oficina Belgrano 2639, avisa rematará la despensa calle Rondeau 3699, de propiedad señor J. Segundo López, el día 6 de noviembre a las 14 horas, reclamaciones ley.  
e.31 oct.-N.° 8866-v.6 nov.

Avisamos que con intervención de los balanceadores y comisionistas Sres. M. Ardáiz y Cia, oficinas Uruguay 251, U. T. 38-Mayo-0372, se vende el negocio de despacho de bebidas, sito en esta ciudad, calle Estados Unidos N.° 1092/8, esq. Bernardo de Irigoyen. — Las reclamaciones deberán interponerse dentro del término legal. Vendedor: Lorenzo Sánchez. Compradores: Paulino Blanco y Eduardo Fernández, que giran "Blanco y Fernández". — Ambas partes constituyen domicilio en el referido negocio. — Buenos Aires, Octubre 31 de 1939.  
e.31 oct.-N.° 8860-6 nov.

Al comercio: José Cías González, balanceador y martillero público, oficina Rivadavia 1727, 38-7842 avisa que María Josefa Duyos de Perucca, vende a Angel Germán Duyos, su parte mitad que tenía negocio de almacén y bebidas, calle Pavón 2502 esq. Alberti, haciéndose cargo del activo y pasivo el señor Angel Germán Duyos. — Domicilio contratantes, mismo negocio.  
e.31 oct.-N.° 8907-v.6 nov.

Ramón Lodos, martillero público, con mi intervención Carmen Fernández de Silva, vende despacho pan, Boívar 1519, su domicilio, a Timoteo González, domiciliado Rioja 193. — Reclamamos de ley mis oficinas, Rioja 193.  
e.31 oct.-N.° 8906-v.6 nov.

F. Chiribelo, martillero público, oficinas Besares 3347, rematará el Lunes 6 de noviembre a las 9.30 horas, Peluquería Congreso 4095, propiedad señor Pascual Martello, reclamo término ley.  
e.31 oct.-N.° 8899-v.6 nov.

José V. Creus, rematará el 6 de noviembre todas las mercaderías e instalaciones que constituyen el negocio de Despensa sito Alvarado 2133, por orden de Gabriel V. Iglesias, oficinas Río Bamba 358.  
e.31 oct.-N.° 8864-v.6 nov.

Antonio Labella, Rodríguez Peña 287, rematará el lunes 6 de noviembre, a las 14 horas, negocio pizzería, Corrientes 1156, orden señores Castro y Corujo. — Reclamamos ley en mis oficinas.  
e.31 oct.-N.° 8879-v.6 nov.

Natal Cervini Barbieri, balanceador y martillero público, con oficina General Artigas 231, Capital, U. T. 63-5387, Volta. Avisa que con su intervención se vende el negocio de despensa de comestibles y venta de vinos y cervezas (envasadas), sito en esta Capital, Avenida Asamblea número 334. Vendedor:

## NUEVAS CONVOCATORIAS

### COMPANIA PASTORIL DE CAMARONES (Sociedad Anónima) CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 22, de los estatutos, se cita a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 18 de noviembre del año corriente, a las diez horas, en las oficinas de la Sociedad en Río Gallegos, capital del Territorio Nacional de Santa Cruz, con objeto de tratar la siguiente,

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Consideración de la Memoria, del Balance, cuenta de Ganancias y Pérdidas e informe del síndico, correspondientes al ejercicio que terminó al 30 de septiembre de 1939.

2.° Nombramiento de directores de acuerdo con los estatutos.

3.° Nombramiento de un síndico.

Para asistir a la asamblea, los señores accionistas deberán depositar sus acciones o certificados bancarios en las oficinas de la Sociedad en Río Gallegos,

Antonio Alvarez; Compradores: Félix Gómez y Luis Gómez. — Los contratantes constituyen domicilio legal en mi oficina, calle General Artigas 231, Capital. — Reclamamos término de ley.  
Buenos Aires, Octubre 31 de 1939.  
e.31 oct.-N.° 8883-v.6 nov.

La sociedad comercial y en comandita "Casa Falcone" de "Contento y Cia." transfiere el negocio de empresa de pompas fúnebres, cochería, carruajes y automóviles con domicilio en Olavarría N.° 456, a los señores Julio Francisco y Manuel Francisco Cánepa, domiciliados en Azara N.° 236, disolviéndose fecho la sociedad "Contento y Cia." — Reclamaciones escribano Antonio Roca, Diagonal Norte 628.  
e.31 oct.-N.° 8859-v.6 nov.

Avisan; P. F. Pellerano & L. J. Muñoz, balanceadores, oficinas calle Perú 1590, por su intermedio se vende negocio de almacén de comestibles, bebidas alcohólicas y cancha de bochas, sito calle Nahuel Huapi 2202/06 esq. Cuba 2696. — Vendedor Agustín Gil, domiciliado Perú 1590. — Compradores Eloy & Graciano Noriega, con domicilio mismo negocio. — Reclamaciones de ley en nuestras oficinas, Octubre 30/1939.  
e.31 oct.-N.° 8857-v.6 nov.

Se hace saber que Luis A. Rossi, vende a Esteban Vignolo, su carnicería calle Rincón 1172, domicilio del vendedor. — Domicilio del comprador, Alsina 3213. — Interpónganse reclamaciones de ley.  
e.31 oct.-N.° 8853-v.6 nov.

Al comercio: A. Casavilla, comunica que con su intervención "Las Casas Baratas" de Nicolás Juan Lamolina e Irineo Rodríguez, vende el socio señor Lamolina al socio señor Rodríguez, la parte que en esa sociedad de compraventa de propiedades le correspondía ubicadas en la calle Av. San Martín 6880 y Congreso 5810, constituyendo domicilio en Congreso 5810. — Reclamamos por término de ley. Libertad 543-U-T-35 7617.  
e.31 oct.-N.° 8826-v.6 nov.

Anúnciase que la Sociedad Colectiva Cirilo Torrecilla e Hijo, domiciliada en la calle Salta 146, con negocio de Mercadería y Perfumería por Mayor, transfiere todo su activo y pasivo, a la sociedad Cirilo Torrecilla hijo y Compañía, sociedad en comandita, domiciliada en la calle Salta 146. Interviene Escribano José Antonio Basso, hijo, Victoria 913, donde deberán hacerse los reclamos.  
e.31 oct.-N.° 8898-v.6 nov.

Tomás V. Abásolo, martillero público, oficinas Rivadavia 1976, rematará el 6 del corriente, negocio despensa, calle Méndez de Andés 596, orden José Varela Cruz, domiciliado en el negocio. — Reclamamos en mis oficinas.  
e.31 oct.-N.° 8889-v.6 nov.

Capital del Territorio Nacional de Santa Cruz, lo que podrán hacer con dos días por lo menos, de anticipación al fijado para la reunión, de acuerdo con el artículo 19 de los estatutos sociales. — El Directorio.  
e.31 oct.-N.° 8874-v.18 nov.

### MEILI & ROESLI LDA. Guardamuebles y Anexos

#### CONVOCATORIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 22 de los estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará el día 22 de noviembre de 1939, a las 16 horas, en el local social de la calle Austria 1901 para tratar la siguiente

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura y aprobación de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondientes al 20.° ejercicio vencido el 31 de agosto de 1939.

2.° Destino de las utilidades.

3.° Elección de síndico titular y suplente por un año.

4.° Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea. — El Directorio.

Nota: Se recuerda a los señores accionistas que para asistir a la asamblea deberán depositar sus acciones por lo menos dos días antes de la fecha fijada, en la Secretaría de la Sociedad.  
e.31 oct.-N.° 8865-v.21 nov.

### SOCIEDAD RURAL ARGENTINA

De acuerdo con los artículos 17.°, inciso 4.°, 27.° y 35.° de los estatutos, convócase a los señores consocios a la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar el 8 de noviembre de 1939, a las 18 y 30 horas, en el local social, Florida 458/460, a fin de tratar el siguiente,

#### ORDEN DEL DÍA:

Consideración de las modificaciones a los artículos 22.° y 26.° de los estatutos, propuestas en los siguientes términos:

Art. 22.° La Asamblea General Ordinaria de la sociedad, tendrá lugar anualmente el día de inauguración de la Exposición Nacional de Ganadería o dentro de los tres días hábiles anteriores o posteriores a dicha fecha, para tomar conocimiento de los trabajos realizados durante el año, aprobar ..... (continuando el Art. como está redactado actualmente).

Art. 26.° Los acuerdos de las Asambleas, serán tomados por simple mayoría de votos. Los socios que así lo deseen, cualquiera sea su domicilio, podrán enviar su voto por correspondencia para la elección de la Comisión Directiva en las condiciones que ésta reglamente.

Designación de tres socios para firmar el acta de la asamblea.

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. — Enrique M. Pueyrredón, secretario.  
e.31 oct.-N.° 8858-v.8 nov.

### ASSA LIMITADA Sociedad Anónima Industrial

#### CONVOCATORIA

Con arreglo a los estatutos, el directorio convoca a los señores accionistas a la Octava Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día 20 de noviembre de 1939, a las 18 horas, en el local social, Avenida Alcorta N.° 2601, para tratar la siguiente,

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura y consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas e Informe del síndico, correspondientes al Ejercicio vencido el 30 de junio de 1939.

2.° Fijación del número de directores titulares y suplentes de que se compondrá el Directorio hasta la próxima Asamblea General Ordinaria y elección de las personas que deberán ocupar las vacantes existentes para completar el número determinado de acuerdo con el artículo 7.° de los estatutos.

3.° Nombramiento del síndico titular y síndico suplente, conforme al artículo 340 del Código de Comercio, y

4.° Designación de dos accionistas presentes para aprobar y firmar el acta de la asamblea y firmar el libro de asistencia.

Para tener representación en la asamblea, los señores accionistas deberán depositar sus acciones o un certificado de depósito de las mismas, en un establecimiento bancario de esta ciudad de Buenos Aires, en la Secretaría de la Sociedad, Avenida Alcorta N.° 2601,

## TRANSFERENCIAS ANTERIORES DE NEGOCIOS

### LEY N.° 11.867

Carlos Fernández, balanceador, oficinas Independencia 3478, comunica que Juan Carlos Badaracco vende a Elda Delorenzo su despensa de comestibles y despacho vinos, Hernandarias 1201, domicilio ambos. Reclamamos mis oficinas.

e.30 oct.-N.° 8845 v.-4 nov.

hasta tres días antes de la fecha fijada para la asamblea (Art. 16 de los estatutos).

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939. — Miguel Sans, presidente.  
e.31 oct.-N.° 8863-v.20 nov.

### BROMBERG & COMPANIA Sociedad Anónima Comercial CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto por el Estatuto Social y el Art. 347 del Código de Comercio, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria, la que tendrá lugar el día 22 de Noviembre a.e., a las 16 horas, en el Salón de Reuniones calle Moreno 970, primer piso, con el objeto de tratar la siguiente

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Consideración de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al 12.° ejercicio terminado el 30 de Junio de 1939 e Informe del Síndico.

2.° Distribución de utilidades.

3.° Elección del Directorio.

4.° Elección del síndico titular y suplente.

5.° Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea.

Buenos Aires, Octubre 27 de 1939. — El Directorio.

e.31 oct.-N.° 8876-v.18 nov.

### STAUDT y Cia. Sociedad Anónima Comercial CONVOCATORIA

De acuerdo con lo dispuesto por el Estatuto Social y el Art. 347 del Código de Comercio, se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Ordinaria, la que tendrá lugar el día 22 de noviembre próximo a las 16.30 horas en el salón de actos de la calle Bdo. de Irigoyen 330, con el objeto de tratar la siguiente

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura y consideración de la Memoria y Balance General correspondientes al décimo séptimo ejercicio e informe del síndico.

2.° Distribución de utilidades.

3.° Elección del Directorio.

4.° Elección del síndico titular y suplente.

5.° Designación de dos accionistas para que aprueben y firmen el acta de la asamblea.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939. — El Directorio.

e.31 oct.-N.° 8905-v.18 nov.

## Convocatoria Rectificada

### COMPANIA COMERCIAL DE ADMINISTRACION, S. A. CONVOCATORIA

De acuerdo al mandato conferido por los accionistas fundadores, cumplimos en convocar a Asamblea General Ordinaria de Accionistas, para el 17 de noviembre, a las 10 horas, en el local de la calle Belgrano 894, para tratar la siguiente,

#### ORDEN DEL DÍA:

1.° Designación del primer Directorio por un año, debiendo determinarse el número de miembros titulares entre tres y cinco, y el número de suplentes entre uno y dos.

2.° Designación de un síndico titular y un síndico suplente.

3.° Informe de las gestiones del Directorio Provisorio.

4.° Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la Asamblea.

Buenos Aires, Octubre de 1939. — El Directorio Provisorio.

e.31 oct.-N.° 8909-v.17 nov.

e.30 oct.-N.° 8839-v.4 nov.